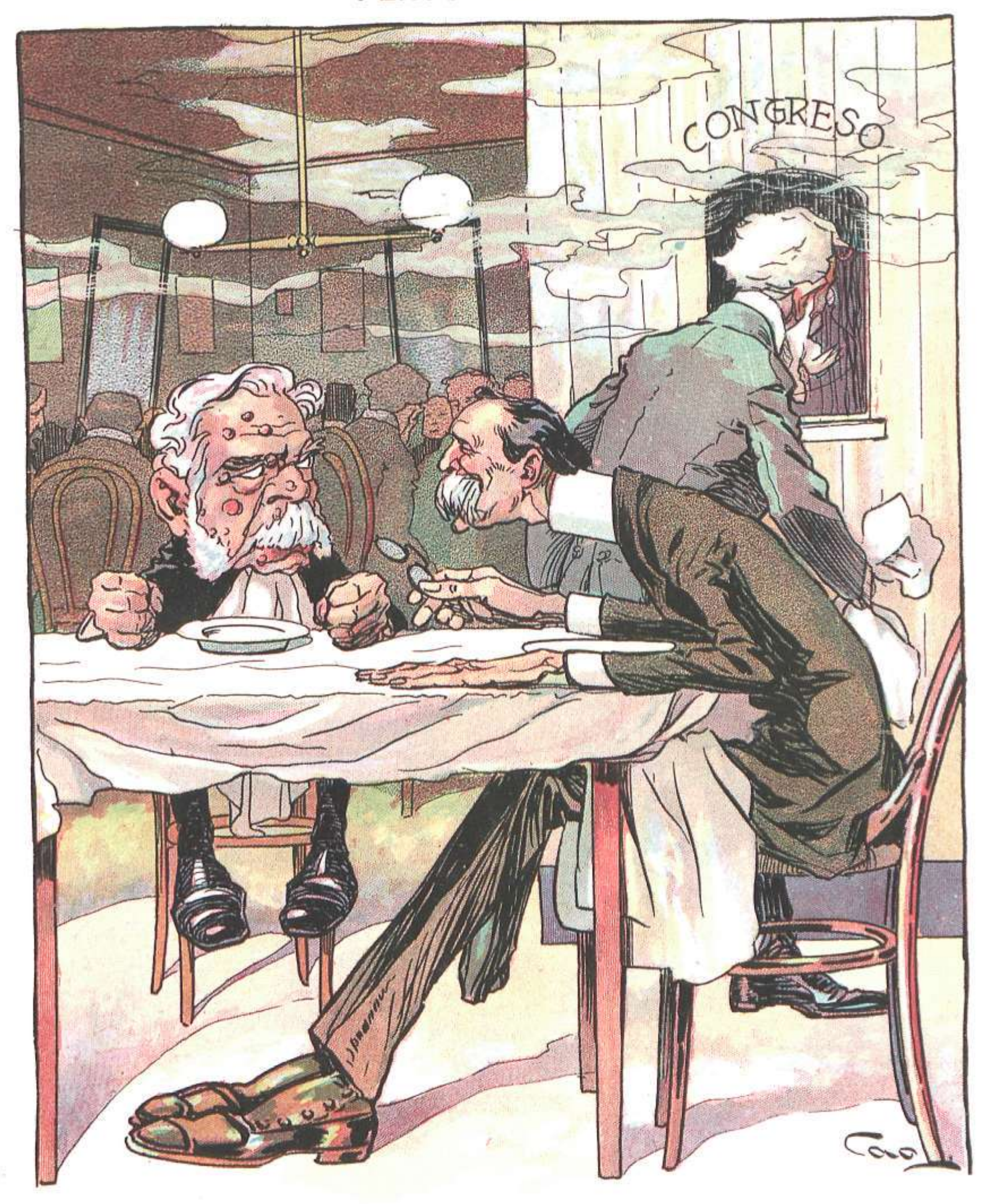
CARAS Y CARETAS

AÑO VIII BUENOS AIRES, 25 DE NOVIEMBRE DE 1905 N.º 373

PLATO DEL DÍA



—¡Una amnistía con papas...!... ¡Para varios!... ¡Marche!...

....

—No se impaciente usted: en estos fondines tardan mucho en servir; pero en cambio lo que dan viene bastante mal sazonado.

"Los avechuchos", "La mulata" y "Don Benito, Candidato"



Las aves negras



Numerosos han sido los estrenos efectuados últimamente en los teatros de la capital. Diríase que las empresas se apresuran á cambiar el cartel á medida que se aproximan las noches calurosas.

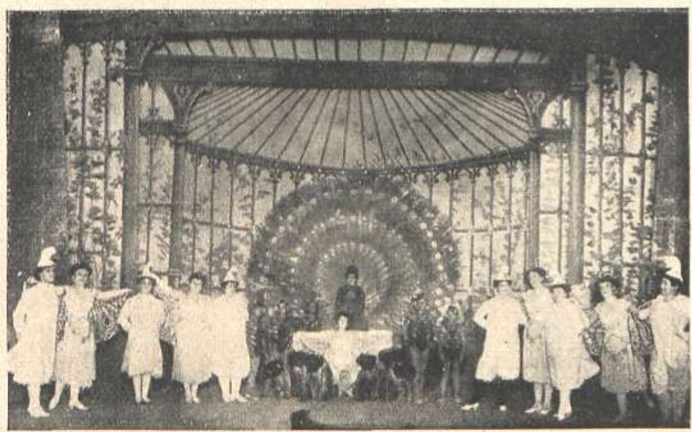
En el teatro de Mayo estrenóse la semana pasada la revista "Los avechuchos", de cuya letra es autor el señor Nemesio Trejo y de la música el joven maestro Bertollini.



El Pica flor y la lora

El público aplaudió ruidosamente los pasajes humorísticos de la chistosa obrita que ha obtenido un excelente éxito.

En el teatro de la Victoria púsose en escena el miércoles la zarzuela en tres actos "La Mulata", de los señores Passo y Abati con música de los señores Valverde (hijo), Calleja y Lleó. La compañía Falconer desempeñó la obra con acierto.



Final de «Los Avechuchos»

En el Apolo ha obtenido un buen éxito de hilaridad el sainete "Don Benito, Candidato", debido al señor Jerónimo Meira. La música, del maestro Cheli, cuenta con algunos números bonitos.



El quinteto de la serpiente en «La Mulata»

Aunque "Don Benito, Candidato" es una obra sin pretensiones, revela en su autor especiales condiciones para la sátira política.

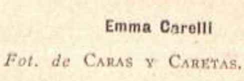
La señorita Blanca Vidal y los señores Pablo y Antonio Podestá cosecharon muchos aplausos.

La distinguida artista señora Emma Carelli ha permanecido varios días en Buenos Aires, de paso para Europa, y de regreso de su estadía en la capital chilena, donde el público le ha tributado merecido homenaje.

La acompaña su inseparable York, un falderillo amante del arte como ninguno.



Emma Carelli



Fot. de Caras y Caretas.



Tercer cuadro de «Don Benito, Candidato»

Exposición de productos de Birmingham



Mr. Harford leyendo el discurso inaugural

Fot. de Caras y Caretas.

Cambio de uniforme

—¿Le gusta?...
—Parece un acompañamiento fúnebre.
—Pues no señor; es el nuevo uniforme del batallón de retirados.

Dib. de Giménez.

Pedido de desalojo



—La sociedad de beneficencia exige su renuncia, doctor Piñero.
—Pues hágale decir á Ugarte que á mí nadie me saca del manicomio.

¿Sabés silbar?...



Huía el tren acortando la distancia del monótono camino, y, como ocurre entre viajeros conocidos, se habían cruzado ya, maquinalmente, los mismos saludos de costumbre, las mismas palabras banales que, á fuerza de repetirlas, concluyen por no significar nada.

Una ojeada indiferente al diario que se abandona sin concluir; alguna mirada sin curiosidad á través de los vidrios de la ventanilla al paisaje circundante, cuyas imágenes superpuestas llevamos impresas en la retina; unas bocanadas de humo arrancadas al cigarrillo que se enciende para matar el tiempo y se arroja en seguida al sentir invadido el espíritu con la obsesión del viaje que habrá de emprenderse á la siguiente mañana.

Y para completar el cuadro, la garúa que cae intermitente y opresora acribillando la triste campiña con flechas menudas hasta envolverla en un inmenso velo gris que achica la visión del horizonte...

Un antiguo camarada suele ser en tales momentos una verdadera "trouvaille", y mucho más cuando la amistad que á él nos une arranca de esa edad dichosa en que todos los senderos nos parecen tapizados de rosas y el alma se abre ingénua y gozosa á los ensueños de la esperanza.

Yo tuve la fortuna de encontrar á uno de esos camaradas que vino de improviso, en una hora de tedio, á refrescarme el corazón con rientes memorias de la edad juvenil; y fué tan grata la impresión que he sentido la irresistible tentación de reflejar en estas páginas un retazo siquiera de su regocijada charla, sintiendo únicamente que las deficiencias del propio estilo no logre comunicarle la alegría espontánea y serena que la animó al nacer.

Charlábamos evocando esos pequeños incidentes de la vida del colegio tan frescos, tan plácidos é inaccesibles al olvido. La frase rápida y el retruécano agudo; el mote feliz que rebautizó á un condiscípulo; las tretas audaces para burlar la vigilancia del celador ó del portero; la travesura medio chúcara por la perversidad infantil, pero rebosante de la gracia de la tierra que hasta ha inventado un vocablo formidable, el "titeo..."

Y los nombres de los compañeros que han ido ascendiendo, *de los que se hundieron en la sombra impenetrable* del anónimo, de los que nos han precedido en el viaje sin retorno iban desfilando, cuando al detenernos en el apodo del escritor sagaz que tanto hizo gozar poniendo de relieve algunas cárácterísticas de "nuestro" ridículo y cuya temprana desaparición fué una real pérdida para las letras argentinas, mi camarada sonrió como si hubiera sentido despertar alguna grata memoria.

—¿Te acuerdas de la primera penitencia? — me dijo de pronto con alegre voz.

—Fueron tantas que no sabría señalar cuál fué la primogénita — respondí contagiado por una súbita hilaridad.

—Pues, yo sí; tengo tan fresco su recuerdo que ahora mismo si cerrara los párpados vería reproducirse la deliciosa escena que la precedió, — y con el rostro iluminado de contento, riendo con sus grandes ojos inteligentes, con ese acento provinciano que parece venir á los labios cuando se cuentan cosas del terruño, mi amigo continuó:

Fué el primer día de mi entrada al Colegio del Uruguay. Me sentaron cerca de un muchacho de más edad que yo, de mirada expresiva, inquieto y conversador como uno de los Habladores de Cervantes; con el pelo castaño, rebelde al cepillo, que se le erizaba al reir como si una cosquilla le corriera por toda la piel. ¡Oh! ¡y aquel demonio reía con una risa tan retozona y comunicativa!...

El profesor de matemáticas, aquel viejito bravo como ají cumbarí ¿recuerdas? estaba parado frente al pizarrón engolfado en la demostración de no se qué problema que yo escuchaba sin comprender, medio azorado aun por las emociones del noviciado; cuando sentí que mi aún por las emociones del noviciado; cuando sentí que vecino me tocaba suavemente la punta del pie y en voz baja, ocultando la cabeza en la espalda del alumno que tenía delante, me preguntó, con una expresión indecible de malicia burlesca que no olvidaré mientras viva:

—¡Ché!... ¿vos sos nuevo, nó?

—Sí.

—Sabés que tenés cara de zonzo...

—Puede ser.

—Sí, ché, tenés cara de zonzo... ¿A qué no sabés silbar?

Sonreí al escuchar semejante pregunta, pero no contesté.

El insistió con acento socarrón entrecerrando sus ojos claros en que retozaba la gracia nativa.

—Si no has de saber...

Fastidiado por su duda tonta, sin darme cuenta de la treta, lo miré á la cara y le respondí:

—¡Cómo no voy á saber!

—Bueno, á ver, silbá...

Automáticamente fruncí los labios y dí un pequeño silbido á penas perceptible. Movió la cabeza ahogándose de risa acariciando allá en lo hondo la realización de la broma urdida, y volvió á decirme:

—No ves... si no sabés...

Picado ya en mi amor propio por aquella mofa incrédula, quise demostrarle que yo no era el bobeta que él se imaginaba. ¡Fué mi perdición! Silbé entonces más fuerte, tan fuerte que el profesor al oirme se dió vuelta irguiéndose como una viborita enojada y echando chispas por las pupilas, que relumbraban como cuentas de vidrio azul, con tono áspero interrogó:

—¿Quién es el avestruz que está silbando?...

—El nuevo "mosiú"... ¡éste! — exclamó el gran cachafaz — gozándose con su travesura que iba á costarme la primera hora de penitencia en el memorable cuartujo del pasadizo obscuro, en cuya maciza puerta grabaron sus nombres la mayor parte de los alumnos del histórico colegio, sin sospechar que alguno lo haría ilustre.

Y el narrador — un distinguido médico sin un pelo de tonto, por más que en aquella ocasión pecara de tal — reía hasta saltársele las lágrimas, recordando la mala *partida que, para calarlo, le jugó el endemoniado condiscípulo*, con aquel espíritu henchido de expansiva alegría y de primavera que lució sus donaires bajo este pseudónimo popular: Fray Mocho.

El tren se detuvo trepidando. La ciudad rumoreaba su animación de inmensa colmena. Allí nos aguardaban los afanes de la jornada cotidiana. La vagabunda imaginación tuvo una brusca sofrenada... Nos separamos, y al echar á andar entre la multitud indiferente, la porfiada reminiscencia trajo á nuestros labios la melancólica endecha de Cyrano:

> ...¡Todo cual humo vano se disuelve!
> Aquello que nos vino con el pífano,
> Con el tambor se vuelve!...

MARTINIANO LEGUIZAMON.

Dib. de Peláez.

GENTE DE COLOR



Director y secretario del periódico "La Ortiga"



Representante del "Negus" en la América del Sud



"Gente conocida"

Poco á poco, esta raza se extingue. Con la lentitud de los recios estragos, la negra raza de los hijos del sol camina hacia la muerte. Es triste. Es lamentable... Es lamentable y triste contemplar el ocaso de esta raza de hierro y de estoicismo; de lucha y de martirio, que sin otro delito que el color de su piel y sin otro crimen que su mansedumbre, ha servido de escarnio, de escabel y de alfombra á otra raza más sagaz y más débil... La vida, con su laboriosa marcha de siglos, lleva á la disolución casi absoluta á estas oscuras muchedumbres etiópicas, de contextura pétrea, que surgieron del fondo de la tierra africana para llenar el mundo de vasallos. ¡Salvaje ironía de la naturaleza! Vigorosos vasallos en cuyas espaldas de azabache la ferocidad del hombre blanco halló un placer bestial hincando el taco como sello de triunfo. Y esta raza proscrita que vive solitaria dentro de su nostalgia y que expía el pecado de su negra epidermis; esta raza dolorida y valiente que los caucásicos miran con un gesto que produce ardores de viril latigazo; esta raza puede reivindicar orígenes ilustres. No digáis que no. Hojead los viejos libros. Y veréis... En la historia de los dioses fabulosos y héroes del gentilismo, campean gloriosamente los Pigmeos. Estirpe soñadora de negros montaraces. Saben cantos de amor. Y conocen antes que el ciego Ramsés III, la ciencia del suicidio. Cuando cumplen 60 años se beben la sangre de sus propias venas. Y mueren... Después, hacen irrupción los Macrobitas, pueblo de invencibles guerreros... Y así las ramificaciones lujuriantes de *"los hombres de la cara quemada"* cruzan en todo sentido el bosque mitológico. En la prehistoria aparecen los Blemios, los Sembritas, los Nubios, los Trogloditas... Más tarde emergen del silencio, los reyes. Reyes desnudos y magníficos, cargados de fetiches. Después vienen los reyes cubiertos de púrpura sagrada, que como Shabaka y Taharka lucen coronas que irradian trágicos fulgores de olimpo. La Biblia nos presenta un negro rey mago: Baltasar, que con otros dos reyes blancos del Oriente lleva incienso, *mirra y oro para el corderito de* Belén... Posteriormente cruza por la historia romana una ráfaga de luz erótica. Es la vida de una bella reina etíope, famosa por sus labios. Sangrientos y carnudos labios que florecen en el ébano opaco de su rostro cual los labios de una herida reciente. Es una de las tres Candaces y paga tributo á Augusto. La mata un gladiador. ¿Por qué? Porque la quiere demasiado... Luego pasa por la memoria, San Benito Labre. Es el santo más popular y más oscuro de nuestro calendario... Y saltando por encima de los siglos, vemos llegar el último "negus" de la árida Abisinia, de la antigua Etiopía. Y Menelik con sus belicosos ejércitos se yergue en la penumbra con la altivez



"No creo, rubio... son cuentos que le han formado..."



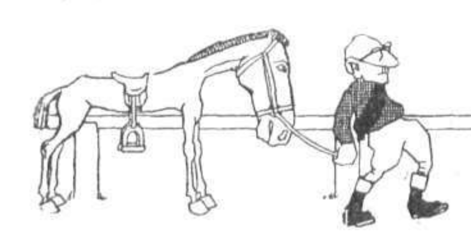
Belleza etíope



Un claro oscuro

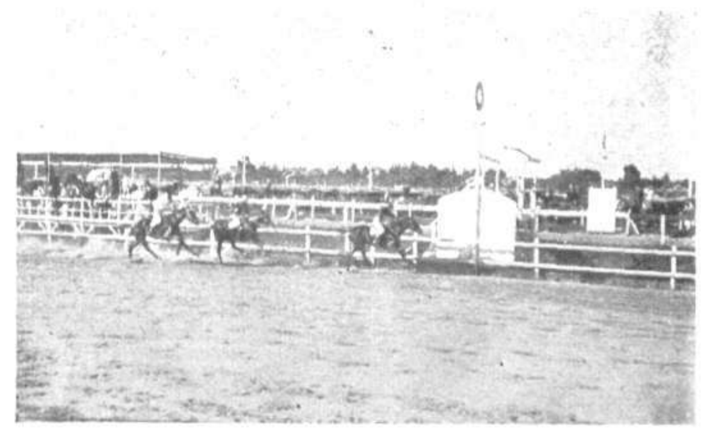


De tal palo tal astilla



SPORT

El pésimo tiempo empleado en el premio "Carlos Pellegrini" (1' 18'' 1/5), es el que correspondía al estado lamentable de los campeones que se presentaron á disputarlo, animales que además participan del mal que aflige á la casi totalidad de los caballos que domingos y jueves disputan carreras en nuestros hipódromos: *no son animales de fondo.* No se explica, sino después de ver el tiempo marcado, que Gay Simón *tras sus malas carreras haya podido* ganar de punta á punta y con tanta facilidad una prueba *tan severa. Ninguno obligó á la* carrera, porque todos desconfiaban más que de los enemigos, de *sus propias fuerzas.*



Clásico "Carlos Pellegrini".—La llegada



Gay Simón, ganador del premio "Carlos Pellegrini"

Lagrange, que era el animal del cual se podía exigir más en vista del largo descanso que se le había concedido y de su preparación especial para disputar este premio, ha estrenado muy mal los colores de su nuevo propietario, demostrando que no pasa de ser un pasable "flyer".

Después de una *reunión* tan pobre como la del domingo pasado, será muy bien recibido por los *aficionados* el *programa* de la reunión de mañana, formado por un conjunto de pruebas interesantes.

Sirve de base á esta reunión el clásico "Omnium", para productos de tres años. De entre el crecido número que han mantenido su inscripción, entresacamos como candidatos recomendables á Marte, Fray Mocho, Germen y Haya.

Los dos primeros cargarán 58 kilos, 55 Germen y Rolando y 56 Haya. Indudablemente, han demostrado Marte y Fray Mocho ser superiores á sus rivales, pero la diferencia de peso puede influir para que animales que han corrido tan bien como Germen y Haya puedan imponerse al final.

Nuestro candidato será el pupilo del stud Mahoma, que se ha conducido honorablemente en las últimas carreras que ha disputado.

Son nuestros favoritos:

Primera carrera, Melilla; segunda, O'Brien; *tercera*, Simonetta; cuarta, Limay; quinta, Marte; sexta, Auróñla; séptima, Breva.

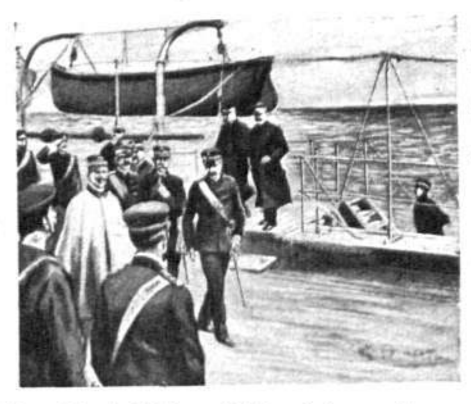


Germen, ganador del premio "Pelayo"

MANIOBRAS NAVALES. — EL PRIMER CONGRESO COLONIAL

Italia, ó al menos la Italia que se ocupa de estas cosas, ha seguido con gran interés el desarrollo de las últimas grandes maniobras navales que se han realizado en condiciones inmejorables, pues, no obstante haber navegado durante cerca de quince noches consecutivas más de cincuenta torpederos con las luces apagadas y en puntos peligrosísimos, ningún accidente grave ha anotado la crónica.

El rey siguió las maniobras en compañía del ministro de marina á bordo del "Mensajero", y cerró el fatigoso período con una imponente revista en que desfilaron todas las naves de las dos escuadras ante el "Lepanto".



El rey á bordo del "Lepanto" durante las maniobras navales

La colonia Eritrea ha sido el punto de reunión de un congreso colonial que el 24 de septiembre al 16 de octubre enfiló recepciones, banquetes y "lunchs" en Massaua, en Ghinda y en Asmara, celebrando la constatación de los notables progresos de esa región, en otro tiempo causa de grandes amarguras y hondas preocupaciones para la Italia, y hoy, gracias á los cuidados y simpatías de un hombre de talento y de gusto, el gobernador general Fernando Martini, abocada á las perspectivas de un desarrollo halagüeño.



El gobernador de Eritrea entregando los diplomas á los jefes indígenas

El primer congreso colonial italiano en Asmara. Vista general de Asmara

CONCURSO

DE

NAVIDAD

LIQUEUR du PÈRE KERMANN

Este original concurso nos fué sugerido por personas que recuerdan la gran aceptación que obtuvo este conocidísimo **LICOR** digestivo, y que lo ven con gusto reaparecer en plaza.

Para darles satisfacción y familiarizar la nueva generación con estas botellas que tantas veces los falsificadores han querido imitar, aprovecharemos una de las cosas que ponen á Buenos Aires á la altura de las mejores ciudades del mundo.

El arte de arreglar las vidrieras

Ofrecemos, pues, los siguientes premios:

1	Premio	de	$ 200.—	á la vidriera mejor arreglada.
4	Premios	»	» 50.—	á las 4 siguientes.
10	»	»	» 20.—	á » 10 »
....	»	»	» 5.—	á todas las casas de Almacenes, Confiterías, Bars,

que arreglaran sus vidrieras con botellas del **LIQUEUR du PERE KERMANN**.

La garantía de este concurso será probada por la fotografía que daremos en esta revista de las 5 primeras vidrieras premiadas, nombrando también las casas ganadoras de las 10 siguientes, todas las demás, sin excepción, recibiendo un premio de **5 $ m/n.** (mínimum de exposición: 24 botellas).

El concurso se verificará en la semana corriendo de Navidad y Año Nuevo, recordando á cada uno que este exquisito licor digestivo, representa un regalo fino y apreciable.

PROVINCIAS

Un concurso de igual valor se abrirá para los Almacenes y Confiterías de las provincias, en la semana de Carnaval, y estableceremos los premios según un modo original y nuevo que daremos á conocer.

EXIGIR SOBRE CADA BOTELLA:

CONCESIONARIO:

A. BOULLOUD

CANGALLO, 685 - Buenos Aires.

Elocuencia de las cifras. **Llegadas desde el 1° de Octubre de 1905**

100	cajones	vapor	«Chili»	entrado	8, 10, 05
100	„	„	«Campinas»	„	21, 10, 05
200	„	„	«Bosphore»	„	15, 11, 05
200 1/2	„	„	„	„	15, 11, 05
50	„	„	«Amiral Exelmans»	„	20, 11, 05
200 1/2	„	„	«Cordillère»	„	19, 11, 05
200	„	„	«Chili»	á entrar	16, 12, 05
1.050	cajones llegados en 3 meses				

LAS ENFERMEDADES DEL CORAZÓN CURADAS

UN ILUSTRE QUÍMICO ITALIANO

Indudablemente la Italia — la patria de Marconi — es la que en estos últimos años dió á la tereupatía los remedios de resultados más positivos. Un ilustre químico italiano, el doctor profesor G. Testa, presentó al último congreso médico, que tuvo lugar en Génova, un específico de eficacia poderosa en las enfermedades del **corazón.** El **Cardiotónico Testa** — así se llama el nuevo medicamento — mereció del congreso un diploma especial de benemerencia.

Creemos hacer cosa grata á nuestros lectores reproduciendo, parte del importante informe presentado en el congreso por el ilustre doctor Pirro Solfri, de la real universidad de Génova.

Empieza con declarar que el Cardiotónico no contiene absolutamente digital, planta venenosa y de dudosos resultados en los cardíacos, y después de afirmar que: robustece la acción del miocardio, disminuyendo su trabajo; regula las palpitaciones siendo un tónico insuperable del sistema nervioso, cita tres casos clínicos característicos.



Doctor profesor G. Testa

Cierta S. M., de 45 años de edad, en cuyo diagnóstico encontramos un ataque de poliartritis reumática, se presenta con hinchazones en las piernas, y gran fatiga al menor esfuerzo. Al examinar el corazón observamos una palpitación más acentuada, en la punta y que se propaga á la plaza gástrica, á la región interdorsal izquierda, y á la cavidad entre el brazo y la espalda, aumento de diámetro á través del corazón, acentuación del segundo tono sobre la región pulmunar. Hago la diagnosis de "insuficiencia del la válvula mitrálica con fenómenos de desequilibrio", y ordenó cuatro cucharadas al día de Cardiotónico Testa, aconsejando también un régimen higiénico y dieta especial.

Después de un mes de cura, la hinchazón desaparece completamente, la fatiga no se manifiesta ni aun después del trabajo manual y ejercicios corporales, el diámetro del corazón vése notablemente reducido, y la palpitación desordenada, debida á la insuficiencia, apenas perceptible, ha casi desaparecido.

La enferma dice sentirse mejor, mucho mejor, desea continuar el medicamento, y puede atender á sus ocupaciones.

Cierto G. B. R., de 63 años de edad, carpintero, alcoholista, fumador, presenta una arterioclorosis difusa, pulso pequeño, irregular, ligeras hinchazones en las piernas, albúmina en la orina. El enfermo sufre la crisis de asma que sobreviene después de comer y de cualquier esfuerzo; tiene el aspecto amoratado, y dos hermanos murieron de hemorragia cerebral.

Después de un diligente examen del paciente, hago el diagnóstico de "Arterioesclerosis, ectasia aórtica, miocarditis crónica escterosante, insuficiencia miocárdica, esclerosis en los riñones, amenaza de hemorragia cerebral".

Sometido á la cura del Cardiotónico Testa, después de 40 días desaparece la hinchazón y la albúmina en la orina, el pulso se hace rítmico, pleno y regular, la opresión casi desaparece y el enfermo puede dedicarse á sus tareas.

(Continuará.)

Depositario exclusivo: A. M. Canepa, Farmacia y Droguería Central, Olavarría, 655, Buenos Aires.—Se manda folleto gratis.—Precio $ 3.50 el flacón. (Provincia agregar gastos de encomienda).

Se vende: Droguería Beretervide y Cía., Piedras, 156-170.

DE ALEMANIA

LAS GRANDES MANIOBRAS MILITARES

Después de las controversias diplomáticas habidas entre Alemania y Francia, han llamado mayor atención que de costumbre las grandes maniobras anuales del imperio Teutónico, verificadas precisamente entre Coblenz y Francfort, donde está concentrado el segundo ejército destinado á invadir el norte de Francia en caso de guerra.



La emperatriz Victoria Augusta y sus tres hijos mayores en las maniobras



Los generales informando al emperador de la marcha de las operaciones



El Kronprinz con algunos oficiales amigo suyos

A LA CIUDAD DE MEXICO

NOVEDADES DE
—VERANO—

Florida y Cuyo
BUENOS-AIRES

OCASIONES

MUSELINA, dibujos nuevos, clase y colores garantidos 70 cmts., el metro 0.30

ZEPHIR gros fil, buena clase, colores firmes, ancho 70 ctms., el metro 0.35

TAFFETAS "Mikado" hilo y seda para forros, todos colores, ancho 50 ctms., el metro 1.10

SEDA cruda especial para vestidos y guardapolvos, ancho 90 ctms. el metro 1.90

CUELLOS redondos forma pelerina con encaje blanco 1.25

CINTURONES de cabritilla negra, blanca y de colores con 3 pasadores dorados y hebillas, forrada cabritilla 1.25

ABANICOS varilla madera sandalo labrada, paisaje pintado sobre tela .75

SOMBRILLAS para señoras con dibujos á flores sobre colores surtidos, armazón muy sólida, mangas elegantes 1.90

GUANTES de *hilo rica clase, 4 botones presión, en blanco, negro y colores*, del 5 3/4 al 7 1/2, el par 0.90

GUANTES de hilo para Señoras con 3 botones, presión ó de nácar, en blanco, negro y colores, del 5 3/4 al 7 1/2, el par 1.50

BLUSAS percal y zephir, fantasía, adornadas con galones, 2.90 y.... 1.50

BATONES de zephir fantasía adornados con galón, 5.90 y 3.90

MEDIAS hilo negro, muy buena clase, para Señoras, el par, 1.90, 1.75 y........ 1.25

CAMISETAS punto de algodón, cerrada sin mangas, Rosa, Celeste y Crema. Todos tamaños, para Señoras .... 1.—

☞ Catálogo General se envía GRATIS



N.° 385. — TRAJE brin rayado colores surtidos

3 y 4 años 0.95
5 y 6 » 1.20
7 á 9 » 1.50
10 á 12 » 1.80



63119.—**CAJA LAQUE** estilo chinesco, con llave, conteniendo 1 frasco extracto, 1 caja polvos y un jabón de perfumería, de L. T. Piver, pesos 10.—



JEAN-BART paja Rustique, blanco, cinta con inscripción 2.20

MARINEROS paja blanca clases surtidas, 5.75, 2.90, 2.80, 2.10, 1.50, 1.20, 1.— y........ 0.70

TIRADORES elásticos para Niños, el par, 1.20, 0.90, 0.75 y 0.50

CUELLOS MARINERO para Niños muy buena clase, 0.90 y 0.60

LAVALLIERES Surah Escocés pura seda gustos surtidos, 1.25, 0.95 y........ 0.75

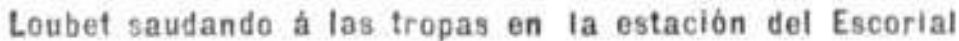
LAVALLIERES Surah seda, Rosa, Crema, Celeste, Punzó, 1.60, 1.40, 1.20, 0.80 y........ 0.60

LAVALLIERES pura seda, fondo marino, con dibujos chicos ó lunares en blanco 110 por 15.. 0.95

Gran surtido de cajas de fantasía laqué con llave, conteniendo surtido de Perfumería, 10.50, 9.—, 8.50, 4.90, 3.50, 2.90 y........ 1.90

En breve aparecerá nuestro **Catálogo** de **Juguetes** y artículos de Novedad para regalos de Navidad y Año Nuevo — **Baños de mar.**

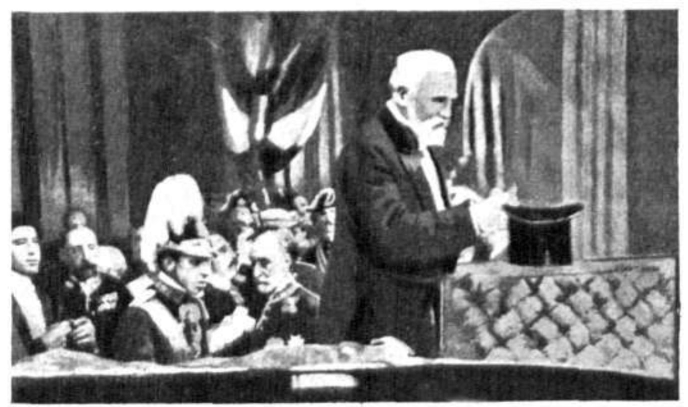



Loubet saudando á las tropas en la estación del Escorial


El presidente en el patio de los reyes del monasterio

De un tiempo á esta parte, la pluma del cronista tiene que emplearse casi semanalmente en describir visitas reales y agasajos regios; los jefes de estado están en plena crisis de turismo oficial, y el presidente de la república francesa acaba de dar la nota más reciente en este orden de la actualidad europea.

S. E. llegó el 22 de octubre al Escorial, donde lo esperaba el duque de Sotomayor y los funcionarios encargados de darle allí la bienvenida.


En Madrid.—Mr. Loubet saludando al público en la estación del Mediodía

El camino desde la estación y el pueblo estaban engalanados con profusión de colgaduras, banderas españolas y francesas y arcos.

Una compañía de carabineros, con bandera y música, hizo los honores militares. Se tocó la Marsellesa, luego la marcha real y el pueblo del Escorial prorrumpió en vivas entusiastas.

En la visita al Monasterio, M. Loubet dejó una hermosa corona de plata en la tumba de D. Alfonso XII, y otra de cristal y

plata en el nicho donde descansan los restos de la princesa de Asturias.

En la estación de Madrid habían ido á esperarle el rey, los infantes don Carlos y don Fernando, los ministros, los presidentes de las cámaras, las autoridades de Madrid y otros altos funcionarios. El interior de la estación estaba profusamente engalanado con banderas.

Al llegar el tren, la banda de música tocó la Marsellesa, y una batería del cuartel de los Docks


Paso de la comitiva por la calle de Alcalá. — La escolta real rodeando el coche en que iban el rey y el presidente

hizo las salvas de ordenanza.

El rey y M. Loubet se estrecharon la mano, saludándose con cariñosa efusión.

Revistadas las tropas y hechas las presentaciones de rúbrica en el salón regio, se organizó la comitiva.

A pesar de lo frío y desapacible de la mañana, y de estar amenazando la lluvia, que al fin se desencadenó torrencial, la concurrencia de curiosos al campamento de Carabanchel para presenciar la revista militar del día


Paso de la comitiva por la Puerta del Sol


Calle del Caballero de Gracia y de la Montera, adornadas

Tienda SAN JUAN

EL ESTABLECIMIENTO MÁS IMPORTANTE Y MEJOR SURTIDO DEL PAÍS

CIBRIAN HERMANOS

ALSINA Y PIEDRAS • • BUENOS AIRES

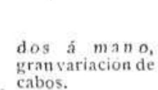
Departamentos

SEDAS, CONFECCIONES, FANTASIAS, MERCERIA, ENCAJES, GUANTERIA, PERFUMERIA, ARTICULOS DE PUNTO, LENCERIA, BLANCO, ALFOMBRAS Y TAPICERÍA.

NUMEROSAS OCASIONES EN TODOS LOS DEPARTAMENTOS







SOMBRILLA de gran novedad de género semi-seda, con dibujos pintados á mano, gran variacion de cabos.

OCASIÓN $ 2.—

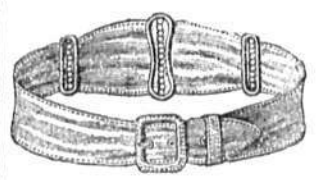


MANÓN. Gola de gasa montada sobre pekin de seda, con ricas aplicaciones de encaje, volados y ruche en blanco ó en negro................ $ 25.—



N. 7509 – ABANICO muy elegante, pais de seda con flor novedad pintada á mano, varillaje de hueso y maderas finas, tallada y perforada y con borla de seda... $ 2.80

ZAIDÁ. Gola de gasa á grandes volados con ruche y todo el cuello de plegado ayullé, gran moño de cinta de raso en color negro ó blanco........ $ 19.50



N. 2374.—CINTURON elegantísimo de cabritilla con pasadores dorados y hebilla forrada de piel en colores blanco y negro $ 3.—



CARTERA de cuero de varias clases en lindos colores con un armazón y cadena de nikel.................. $ 1.50



N. 11083.—CINTURON cabritilla piel Augnon, con pasadores con botoncito y hebilla dorada, gran variedad en colores y negro.................. $ 1.60

SALDO

SEDAS, ESPUMILLAS, FOULARES MESALINAS, LUISINAS, RADIUMS, PAIYETS Y OTRAS MUCHAS, TODAS DE GRAN NOVEDAD

Con 50 por 100 de rebaja

GRATIS Y LIBRE DE PORTE REMITIMOS Á CUALQUIER PUNTO DE LA REPÚBLICA NUESTRO NUEVO CATÁLOGO GENERAL LO MISMO QUE MUESTRAS Y PRESUPUESTOS

24, fué numerosa.

Después que la regia comitiva recorrió todo el frente de las líneas ocupadas por la tropa, acudieron á recibir á la reina con las infantas doña Isabel y doña María Teresa, á su llegada.

Después de los consiguientes saludos, las reales personas y M. Loubet ocuparon sus puestos en la tribuna regia, dándose el centro á M. Loubet y colocándose á sus lados la reina y las infantas.



Alfonso XIII y Mr. Loubet pasando por delante de las tropas después de terminada la revista en Carabanchel

Siguió en el orden de importancia oficial el banquete ofrecido por la municipalidad.

Caía una lluvia torrencial cuando en un coche de gala de la casa real llegó al ayuntamiento M. Loubet.

En la puerta principal, sobre la que se había tendido un elegante dosel de terciopelo rojo, fué recibido por el alcalde señor Vincenti mientras la banda municipal de Barcelona lanzaba al aire los sones de la Marsellesa.



Mr. Loubet poniendo la primera piedra para el edificio, destinado á las escuelas francesas en Madrid



En Rio Frio.—Mr. Loubet y su hijo Pablo esperando en su puesto el paso de las reses

De Inglaterra.—El viaje de los príncipes de Gales á la India. La visita de los concejales de París



El rey y la reina despidiendo á los príncipes de Gales en la estación Victoria.

En compañía de su augusta esposa, el príncipe de Gales, heredero de la corona, emprende una extensa jira en el inmenso imperio de la India, lealmente sometido por ahora al poder británico.

Eduardo VII y la reina Alejandra, rodeados por una multitud de personajes oficiales, despidieron á los viajeros en la estación Victoria. Sus altezas, después de atravesar Francia por tren especial, se embarcaron el 21 de octubre en Génova á bordo del buque de guerra "Renown", transformado por la circunstancia en lujoso yate.

La jira de los príncipes tiene una importancia trascendental. Halaga, en efecto, el orgullo de los súbditos hindús la visita de sus futuros soberanos.

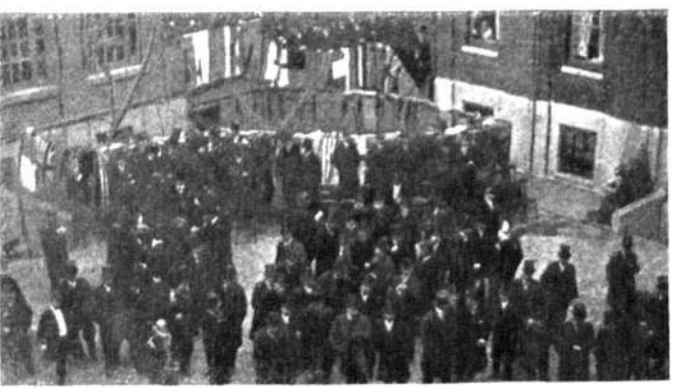


Durante el banquete á los concejales de París.

Se calcula en un millón y medio de millas cuadradas la superficie de los territorios que recorrerán personalmente el hijo y la nuera de Eduardo.

Testimonio elocuente del espíritu fraternal que reina actualmente entre Francia é Inglaterra son las repetidas visitas cambiadas entre notables representantes de ambos países.

Ultimamente estuvo en Londres una numerosa delegación del consejo municipal de París. En el banquete que ofreció á los distinguidos huéspedes el Lord Mayor, el presidente Bronsse, felicitó á las autoridades de la City por el excelente régimen edilicio y la perfección del sistema higiénico de la gran metrópoli, haciendo votos al mismo tiempo por la eterna consolidación de la "entente cordiale" cuyos óptimos frutos ya empezaron á cosecharse.



Los concejales de la municipalidad de París presenciando los ejercicios de los bomberos

El centenario de la formidable batalla de Trafalgar se ha celebrado en Londres con una religiosa solemnidad. El reciento



Agua Blanca Casanovas

INFALIBLE para destruir las PECAS, MANCHAS, GRANOS, PUNTOS NEGROS, PAÑO, MANCHAS de VIRUELA, etc., etc.

HERMOSEA Y CONSERVA LA LIMPIDEZ Y FRESCURA DEL CUTIS

GARANTIA SERIA — 140 AÑOS DE ÉXITO COMPLETO.

Con certificados de los distinguidos médicos que acreditan su bondad incuestionable. Doctores: A. C. Gandolfo, E. Bazterrica, A. J. Villa, F. Castro, Alberto Castaño, F. Arauz, J. Masot, C. Benites, P. Carrasco, F. Trongé, L. Eizaguirre, F. D'Agostino, E. Luque, etc., etc.

Frasco: $ 2.55 — En Montevideo: $ 1.20 oro

DEPÓSITO GENERAL:
CALLE HUMBERTO I, 1447
Unión Telefónica, 700 (Buen Orden)
JOSÉ CASANOVAS MOURE

Los pedidos del interior deben ir acompañados de 1 peso para gastos de conducción

Se vende en todas las Farmacias y Droguerías de la República y Montevideo



CONMEMORACIÓN DEL CENTENARIO DE TRAFALGAR.—SEPELIO DE IRVING



El gentío alrededor de la estatua de Nelson

acercamiento entre las dos naciones rivales ha contribuído á quitar al acto todo carácter patriotero para dejarle su alta significación moral. En las delirantes expansiones del pueblo británico, no se notaba animosidad alguna contra los tradicionales enemigos de antaño.

Se festejaba el heroismo de Nelson, la gloria de la armada inglesa, y no la trágica humillación del noble vencido.

El centro principal de las manifestaciones ha sido la plaza de Trafalgar, donde se yergue, sobre excelsa columna, la estatua del gran almirante. Se avalúa en cuarenta toneladas el peso de los laureles depositados alrededor del monumento y en veinte mil el número de los crisantemos que adornaban las rejas. Se han anotado también 126 coronas enviadas de todas partes por los admiradores del ilustre marino. En la catedral de San Pablo, se celebró, á las 4.30 p. m., hora en que murió Nelson, un imponente funeral.

Ei sepelio de Irving ha motivado una ceremonia grandiosa. Los restos del gran actor descansan ahora en la abadía de Westminster, el panteón histórico de Inglaterra, al lado de su antecesor Garrick y del mausoleo de Shakespeare, cuyas obras con tanto genio supo interpretar.



El servicio religioso en la catedral de San Pablo



a capilla ardiente donde estaba expuesto el cadáver del actor Irving

AJEDREZ

La *partida* que *ofrecemos* á nuestros lectores es la primera de las jugadas por el maestro Teichman con el señor Benito Villegas, del Club Argentino de Ajedrez.

Ha de llamar la atención de los aficionados, pues el análisis se presta á diversas variantes favorables en unos casos á las negras y en otros á las blancas. De ahí se desprende, pues, que las negras, que debieron hacer tablas el juego, condujeron correctamente la defensa. Y decimos que debió ser tablas, pues el señor Villegas proponiéndose ganarlo lo perdió y habiendo estudiado sutilmente las variantes de su movimiento P 7 C que le daba la ganancia, no previó el del A 2 A que le destruyó la combinación.

Nos falta agregar que el señor Villegas mereció las efusivas felicitaciones del señor Teichmann. El segundo partido entre ambos señores fué tablas.

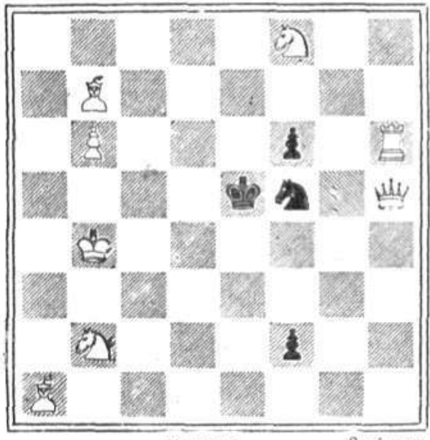
Primer partido jugado en el C. Argentino de Ajedrez por el Sr. Teichmann

(*Apertura Vienesa*)

BLANCAS	NEGRAS	BLANCAS	NEGRAS
Sr. Teichmann	**Sr. Villegas**	**Sr. Teichmann**	**Sr. Villegas**
1 P 4 R	P 4 R	29 P x P	P x P
2 A 4 A	C 3 A R	30 T 1 T D	T 1 R
3 P 3 D	A 4 A	31 T 5 T	A 2 D
4 C 3 A D	P 3 D	32 T 7 T	T 2 A D
5 P 4 A R	C 5 C R	33 T R 1 T D	T R 1 A D
6 P 5 A	P 4 T R	34 C 1 R	C 3 C D
7 C 3 T R	D 5 T †	35 T de 1 T 6 T	C 5 A D
8 R 1 A	C 3 A D	36 A 1 A	A 4 A
9 C 5 D	D 1 D	37 P 3 C R	A 5 R
10 P 3 A D	C 4 T D	38 A 3 R	P 4 C R
11 P 4 C D	C x A	39 A 5 A	R 3 C
12 P x C	A 3 C	40 P 3 T R	T x T
13 D 3 A R	P 3 A D	41 T x T	T 1 D
14 C 3 R	D 5 T R	42 T 2 T	T 8 D
15 C 2 A D	C 3 A R	43 T 2 R	R 4 A
16 C 5 C R	P 4 D	44 A 7 R	T 7 D
17 P A x P	P x P	45 P 4 C R †	P x P
18 P x P	D 5 A D †	46 P x P †	R x P
19 D 2 R	D x D †	47 T x T	C x T
20 R x D	A x P	48 R 3 R	C 6 A R
21 C 3 R	A x C	49 C x C	A x C
22 A x A	C x P	50 A x P	P 5 R
23 A 2 D	T 1 A D	51 P 5 A D	R 4 A
24 T D 1 A D	P 3 A	52 P x P	P 5 C
25 C 3 A R	T 5 A D	53 P 6 C	P 6 C
26 T R 1 R	R 2 A	54 A 4 T	P 7 C
27 R 2 A	P 4 C D	55 A 2 A	Abandonan
28 P 4 T D	P 3 T D		

PROBLEMA N.º 12, por Régulo

NEGRAS — 4 piezas



BLANCAS — 8 piezas

Juegan las blancas y dan mate en dos jugadas

F. F. Lippi — En el problema que nos ha propuesto, D x D á la jugada del negro, y no dan mate, las blancas, en dos jugadas.

—Solucion al problema número 11, por Teichmann:

D 3 C — T x P
D x P † — si R x D—T 5 A † †; si T x D—C 4 A † †; si en la segunda jugada R x P—D 8 C, etc.

Enviaron la solución:

Luis Oliva, Bahía Blanca; Aramis, Lanús; Josefina; Fra Filippo Lippi; Piltlo B.; Lucio Héctor Musso, E. Calatayud, E. H. Dubois, San Jorge.

DEL BRASIL.—SUBLEVACIÓN EN LA FORTALEZA DE SANTA CRUZ



La oficialidad de la fortaleza de Santa Cruz



Uno de los grandes cañones del fuerte del Pico Santa Cruz que disparó contra la fortaleza de San Juan.

En las primeras horas del día 9 del corriente, se produjo en la fortaleza de Santa Cruz la sublevación que oportunamente notició el telégrafo y de la cual vamos á dar algunos detalles complementarios de la crónica telegráfica. El hecho se produjo entre las cinco y seis de la mañana, con motivo de haber un teniente, de apellido Torres, ordenado el retiro de las filas de un soldado ebrio mientras se efectuaba el reglamentario ejercicio de tiro. Dos soldados embistieron al oficial, produciéndose una confusión indescriptible.



Un grupo de soldados sublevados en Santa Cruz

Dominada la situación por los revoltosos, que, á causa de la inferioridad numérica de la oficialidad quedaron luego dueños de aquella plaza de guerra, se procedió á alejar de la fortaleza á las familias de los oficiales, *escoltándo*las un pequeño contingente hasta el

DEL BRASIL.—SUBLEVACIÓN EN LA FORTALEZA DE SANTA CRUZ



Llegada á la fortaleza del general Hermes da Fonseca, comandante del distrito militar, el día de la sublevación



Coronel Pedro Ivo, comandante de la fortaleza Santa Cruz, al pie de los cañones modernos recientemente adquiridos.



VÍCTIMAS DE LA SUBLEVACIÓN



Teniente Torres cuyo inhumano proceder con los soldados fué causa de la sublevación.



Mayor Digno Elisio da Freire



El cabo Tiradentes

EL INCENDIO DE LA CALLE LAVRADIO



Edificio en donde empezó el incendio

embarcadero.

El coronel Pedro Ivo, comandante de la fortaleza intentó sofocar la revuelta, pero los amotinados hicieron sentir con disparos de sus armas su voluntad de someter toda resistencia sin pararse en barras.

La noticia del grave suceso fué llevada al presidente de la república por el doctor J. J. Seabra, ministro del interior. El presidente, de acuerdo con el ministro de la guerra, ordenó en seguida que el general Souza Aguiar tomara el mando del 4.º distrito militar y que se pusieran en movimiento los cuerpos de infantería números 24 y 38, ordenándose así mismo por el departamento de marina que los buques de la primera y segunda división naval esperaran órdenes con los fuegos encendidos.



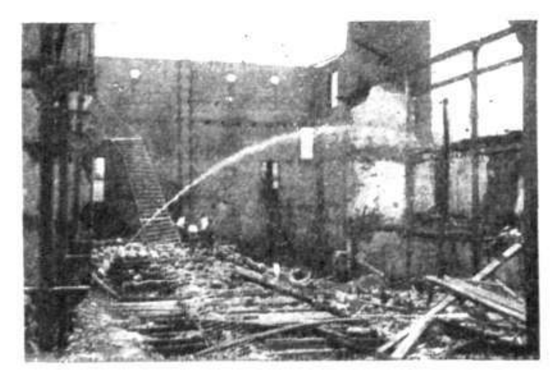
El depósito de la dirección de la Asistencia Pública, después del incendio

A las 3.30 de la tarde los primeros batallones iniciaron en Jurujabu el fuego contra las fuerzas rebeldes. A las seis de la mañana del día siguiente, los amotinados depusieron las armas y el coronel Pedro Ivo asumía el comando de la fuerza.

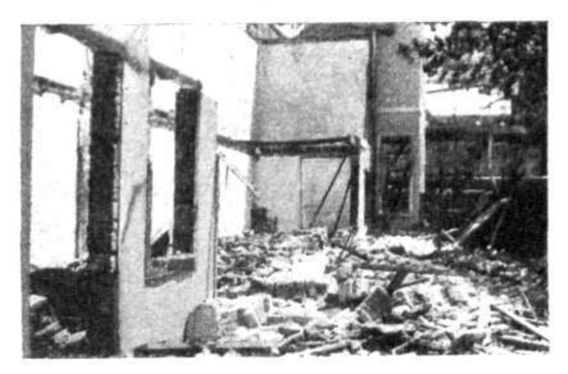
La revuelta hizo tres víctimas entre la oficialidad de la fortaleza: el teniente Torres, causante de la sublevación, que fué buscado con ahinco hasta ultimarlo; el



La mueblería "Auler"



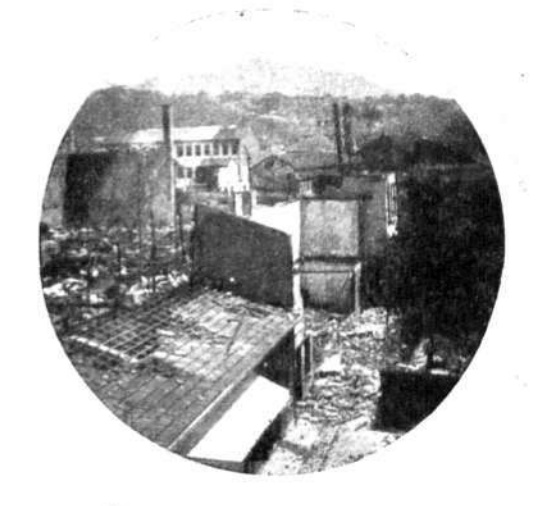
El antiguo teatro Edén



Taller fotográfico municipal dirigido por nuestro colaborador fotográfico señor Malta, totalmente destruido

mayor Digno Freire, que en el primer momento quiso dominar la revuelta con acción decidida, y el cabo de órdenes del teniente Torres, que lo había acompañado en toda su vida militar.

En la noche del mismo día se declaró en uno de los depósitos de la sección profilaxis de la asistencia pública, calle Lavradio, núm. 127 (Río de Janeiro), un



Vista general de los edificios incendiados

violento incendio que provocó gran pánico entre los habitantes de las casas vecinas.

Concurrieron en el primer momento los guardias civiles y plazas de policía de servicio en el establecimiento, y muy luego los bomberos, consiguiéndose extinguir el fuego á eso de las 12.30 de la noche, cuatro horas después de iniciado.

La Casa Ideal

de los Novios

Bmé. MITRE esquina PARANÁ

El establecimiento más importante de la república dedicado exclusivamente á la confección de la ropa blanca para señoras y niñas, ropa de cama y ropa de mesa, acaba de editar y ENVIA GRATIS Y FRANCO DE PORTE á quien lo solicite el GRAN CATÁLOGO GENERAL de

AJUARES PARA NOVIAS

LENCERÍA FINA • ROPA DE CAMA • ROPA DE MESA

Y

AJUARES PARA CASAMIENTOS

PÍDANLO CON URGENCIA. Es una publicación de muchísimo interés, especialmente para las NOVIAS y los NOVIOS, pues contiene una infinidad de presupuestos de ajuares completos, tanto para novias como para casamientos, á precios extraordinariamente reducidos.

Grandes Rebajas de Precios

desde la fecha hemos puesto en venta con un 40 % de rebaja una cantidad enorme de artículos confeccionados especialmente para las familias que salen al campo,

Sábanas - Fundas - Cuadrados

De madapolán y de hilo, lisas y vainilladas, en telas fuertes, garantidas al uso, á precios de verdadera liquidación.

Camisas * Calzones * Camisones * Corpiños y Enaguas

Artículos confeccionados con telas buenas, costuras sólidas y corte muy elegante en gran variedad de modelos y que vendemos á la mitad de su precio verdadero. Un grandioso stock de

MANTELES Y SERVILLETAS

de hilo y algodón, á precios nunca vistos.

Visiten este acreditado establecimiento y hagan una pequeña compra de ensayo.
Se convencerán plenamente.

BARTOLOMÉ MITRE, 1499, ESQ. PARANÁ - BUENOS AIRES

BARBAGELATA & DRAGO

ESTA CASA NO TIENE NINGUNA SUCURSAL

Dinero y "Caras y Caretas" gratis

"PREVISIÓN POPULAR"

Sus propias necesidades de la vida constituirán su patrimonio.



Compañía de Seguros de Vida y Pensiones Vitalicias Gratuitas

Autorizada por el Superior Gobierno Nacional por decreto Marzo 31 de 1905

SAN MARTÍN, 42 (altos)



Cómo se forma un capital sin ahorro ni desembolso.

La medalla. Solicite á las oficinas de la Compañía, y con ella exija los vales en todas las casas de comercio, según la nómina que entregamos. La medalla es gratis y cualquiera puede pedirla.

Vales. Los que le entreguen en las casas de comercio por igual importe de las compras que ha verificado, preséntelos á la Compañía, con los que podrá hacerse las siguientes operaciones:

Seguro de Vida. Con los vales podrá subscribirse á un seguro cuyos servicios son siempre atendidos con los mismos. Si falleciese antes de terminar la póliza, los herederos recibirán el 20 % en efectivo de los vales acumulados.

Pensiones Vitalicias. También con los vales puede Vd. tomar una pensión de 10, 15 ó 20 años respectivamente, pudiendo de esa manera asegurar por toda la vida el bienestar de la familia.

Caja de Ahorros. Puede optar por depositar sus vales, en cuenta corriente, al 6 % de interés anual.

Conversión. Cuando no quiera continuar depositando vales, la Compañía le convertirá convencionalmente á efectivo.

Nómina. Solicítese la nueva nómina que acaba de aparecer con las principales casas de comercio obligadas á entregar los vales, sin alterar los precios.

RECÓRTESE HOY MISMO Y REMÍTASE A LA COMPAÑÍA



CARAS Y CARETAS

· PREVISION POPULAR ·

Serie A — COMPAÑIA DE SEGUROS DE VIDA Y — Nº 2

PENSIONES VITALICIAS GRATUITAS

Autorizada por el Superior Gobierno Nacional Decreto 31 de Marzo 1905

Vale al portador por CUARENTA PESOS m/n c/l para el Seguro de Vida o Pension Vitalicia

40 PESOS

Carlos D. [illegible]

TESORERO

Este Vale debe ser presentado a la Compañia dentro de los DIEZ dias de haberse recibido

Importante. La Compañía acepta uno sólo de estos vales á toda persona que no sea asociado, de cualquier edad y sexo, y por **una vez solamente**, y sirve para emplearlo como lo disponga el interesado.

Téngase en cuenta que, tanto para empezar como para atender los servicios subsiguientes, no tendrá que desembolsar un solo centavo en dinero. Pidan nuestros prospectos, la nómina de proveedores y la medalla.

LOCAL PROVISORIO: San Martín, 42 (altos)

LOCAL Á OCUPAR PRÓXIMAMENTE: Avenida de Mayo, 1170

EL EXTRACTO DE PABST

(EL MEJOR TÓNICO)

hace hombres fuertes, sanos, robustos y vigorosos. Si Vd. es débil ó enfermizo pruebe este poderoso y agradable vitalizador.

SE VENDE EN FARMACIAS Y ALMACENES



La caricatura extranjera

INGLATERRA Y JAPÓN



En calidad de meritorio, ha dado usted algunas pruebas de capacidad. A pesar de su poco tiempo de servicio lo contrato definitivamente. En adelante será usted el empresario de mis guerras.

(De *Simplicissimus.*)

DEL ELISEO Á LA PRESIDENCIA



Montero Rios.—Mr. le President!... Voilà ma chere famille... Le ministre del Interieur, mon gendre; le gran Maire de la Ville, mon gendre aussi; le president del Superbe Tribunal, mon gendre également; le...

Loubet.—¡Carramba! ¡Yo soy desolado de no poder saludar á todos! ¡Sólo voy á restar tres dias á Madrid...!

(De *Gedeón.*)



INVÁLIDOS



—Las épocas van siempre para peor! Ahora vuelve mi hijo de la guerra contra los hereros y seguramente me hará competencia.

(De *Simplicissimus.*)

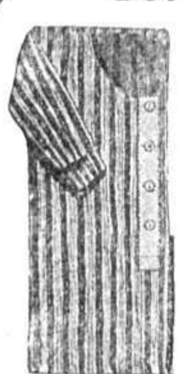


Un infierno es la guerra... y la paz también. (De *Judge.*)



SUCURSALES: ROSARIO (Santa Fe), calle Córdoba, 1020. LA PLATA, calle 7, núm. 733. CORDOBA, calle San Martín, 25 al 31. PARANA, calle 25 de Mayo, 56 (al lado del correo). BAHIA BLANCA, Alsina y San Martín. MERCEDES (Buenos Aires, calle 20 esq. 25

BONETERIA Y CAMISERIA PARA HOMBRE



Camisas de color

Percal negligé con puños.......... $ **2.50**
Zephir negligé, con ó sin puños.... $ **3.20**
Zephyr á tablitas, íd., íd. $ 4.80 y... $ **3.40**

Camisas á la crimea

Oxford color, sin cuello.......... $ **3.00**
Zephyr fantasía con cuello........ $ **3.60**
Oxford fantasía con cuello........ $ **3.25**
Camisetas crêpe de santé, colores fant. $ 3.00 y.................. **1.75**
Crêpe de santé, blancas $ **3.00**
Camisetas con 1/2 manga, de algodón, crudas, $ 3.00, 2.25 y.............. **2.00**
Rayadas fantasía, $ 3.50, 3.25, 3.—, 2.50, 2.—, 1.75 y **1.50**
Camisetas con manga de algodón, crudas, $ 3.—, 2.50, 2.25, 2.— y......... **1.60**
Rayadas fantasía $ 7.— 3.50, 3.25, 2.75, 2.50 y.... **2.25**

Medias de algodón

Crudas lisas, el par $ 0.65, 0.60 y........... $ **0.55**
Color cuero, el par, $ 1.—, 0.60 y **0.50**
Negras plantilla cruda, el par $ **0.45**
Negras lisas, par $ 1.—, 0.75 y **0.60**
Negras bordadas, par $ 1.15, 0.75 y $ **0.70**
Colores fantasía, el par $ 1.—, 0.80, 0.75, 0.60, 0.50 y.............. $ **0.45**



Zephyr colores fantasía, $ 3.50 y $ **1.95**
Algodón blanco asargado, $ 2.90 y $ **1.95**
Oxford colores fantasía.......... $ **2.50**
Façonné color y blancos.......... $ **2.70**
Hilo blanco $ 5.50 y pesos............. **3.80**

Trajes pyjamas

Zephyr especial, fantasía......... $ **4.50**
Camisetas de red algodón crudo....... $ **0.75**
Red, algodón color, $ **0.85**
Red, de hilo crudo... $ **2.10**
Camisetas con 1/2 manga, de hilo, blancas... $ **3.50**
Rayadas fantasía 7.50, 5.75, 5.50, 4.75, 4.50 y..... **3.50**
Camisetas con manga, de hilo, colores fantasía, $ 9.— 6.—, 4.—......... y **3.09**
Color unido 6.50 y.... **3.25**



Medias hilo de Escocia

Color cuero, par $ 1.70, 1.25 y............ $ **1.00**
Negras lisas, el par $ 2.25, 1.50, 1.40, 1.20, 1.10 y **1.00**
Negras caladas y bordadas, el par, pesos 3.25, 3.—, y............... $ **2.75**
Colores fantasía, el par $ 3.25, 3.—, 2.75, 2.50, 2.— y.............. $ **1.00**
Caladas y bordadas color, el par $ 3.25, 3.—, 2.75 y... .... $ **2.50**

Cuellos de puro hilo importados, fabricación "Special Quality" inglesa, $ **0.75** c/u.

PIDAN nuestro
Gran Catálogo General
PRIMAVERA-VERANO 1905-6
se remite gratis y franco de porte á quien lo solicite á cualquier punto de la República.




Debemos ser fuertes. El
Aceite Bau nos nutrirá
bien.
El mejor
Bau
Aceite Bau
refinacion perfecta
El mejor

CARAS Y CARETAS

SEMANARIO FESTIVO, LITERARIO, ARTÍSTICO Y DE ACTUALIDADES

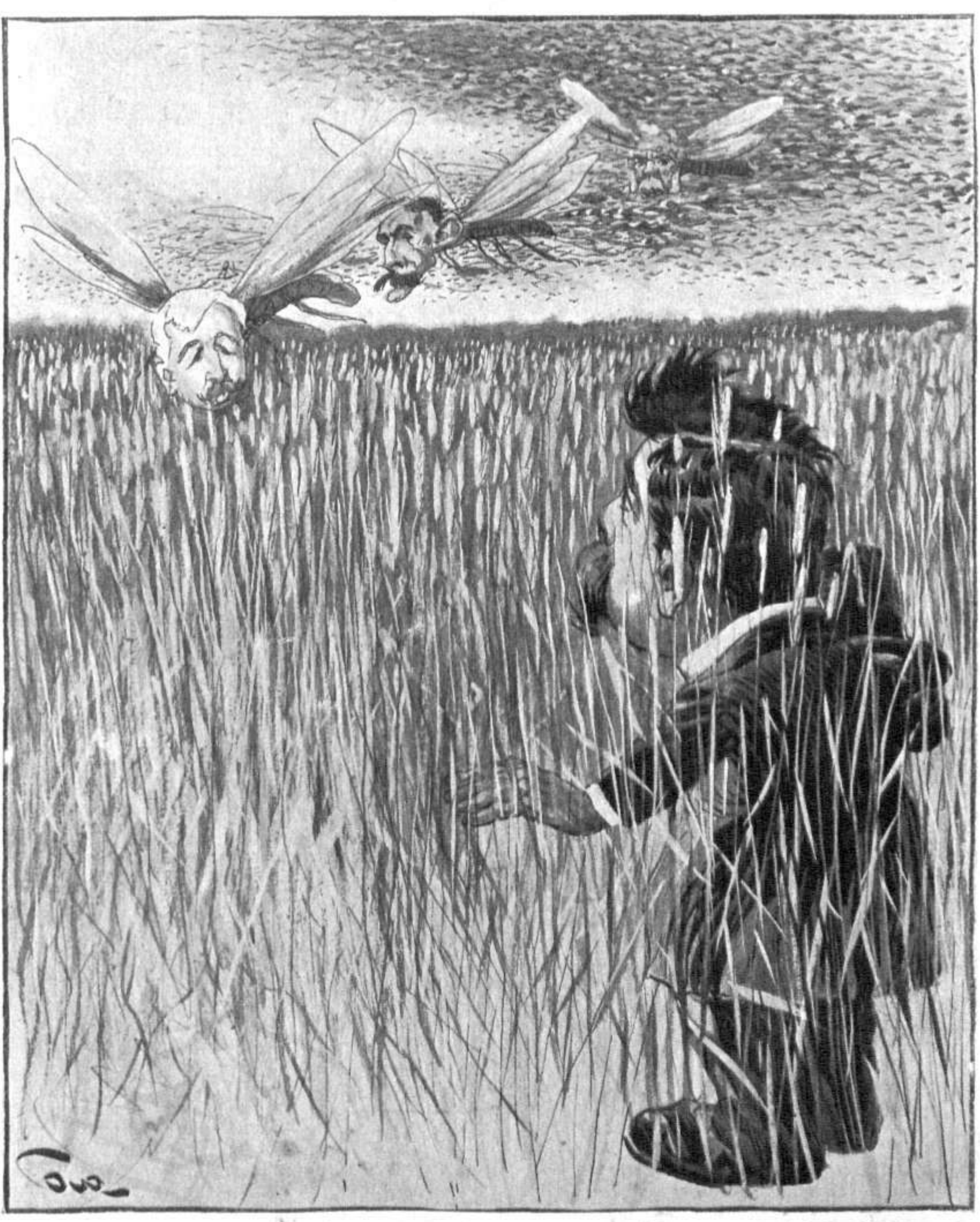
JOSÉ S. ÁLVAREZ
FUNDADOR

CARLOS CORREA LUNA
DIRECTOR

JOSÉ M. CAO
DIBUJANTE

AÑO VIII | BUENOS AIRES, 25 DE NOVIEMBRE DE 1905 | N.° 373

La voladora



—Si esta no pasa de largo, voy á tener que reclamar yo también los servicios del ejército nacional.

Dib. de Cao.

SINFONIA



El granero de la república, harto sin duda de llenar el mundo con la nombradía de sus cereales, ha adquirido de pronto y bajo la tutela enredista del señor Freyre una alborotada fisonomía que no condice con el sosiego clásico de los agricultores. Más que granero, aquello es hoy una granizada... de cascotes gubernistas, capaz de destruir las almenas del mismo Castillo si se acerca, y de arrasar la sementera política después de agotar la noble pachorra de los santafecinos.

Gracias á que por aquí abunda la gente divertida encargada de juzgar el pleito de la sucesión en trámite ¡que sinó!... Entre el calor que se inicia, la polvareda con que nos obsequia el intendente en todas las calles de la metrópoli y el marasmo de una situación sin acontecimientos, ya no va quedando títere de pie, vale decir, que sino surge por Santa Fe ó por otra parte, un buen escándalo á base de candidaturas que revientan con Hernández, maduran *con Funes, mueren con Pinasco y resucitan con* Echagüe, apareados todos con García Vieyra,—que más tiene de *fieira* que de Vieyra,—los espectadores del melancólico sainete nacional iban á concluir pidiendo á gritos que se les devolviera la plata, si antes no se tiraban al río presas de la desesperación.

—Felizmente, compañero,—decía el otro día uno de los refutadores de arqueólogos en el asunto de las boleadoras de la casa de gobierno,—felizmente Freyre es mu-





ñeca!... Mireló como está firme aguantándose la risotada del país entero... Sino fuera por él ni de qué hablar habría, ni como mentir ni chacotiar en los corrillos de la gente bien!...

—¡Eso sí que nó!—dijo en seguida un ugartista estudiante de medicina, de los que ya tienen la reforma universitaria en el bolsillo,—mucho más gracioso que Freyre es Piñero. ¡Fijesé que agarrarse á escobazos nada menos que con las damas de la sociedá de beneficencia!... ¡Eso se llama batir el recor de la pelea, y á su lado la de Roca con Pellegrini no vale ni esto!... El mismo Gálvez yéndose furioso de la presidencia cuando el viejo le dijo *«¡pá los pavos!» en el asunto de la intervención,* no es tan divertido ¡qué esperansa!...

—Bueno, pero no se crea que me va á derrotar tan fácil porque su candidato sea hombre de manicomio. Locos lindos conozco yo que le darían cruz y raya al mismo Don Quijote; pero confiese que en su vida ha visto una cosa como Freyre. ¡Si es capaz de dar más vueltas que un manubrio de organito!... Y qué me dice de la manerita francesa con que don Manuel se lavó las manos delante de la oposición! ¡Esa sí que es gracia!... ¡Yo no sé porqué andan diciendo que el hombre es más serio que una estaca y empretinao y amigo'é toser ronco! ¡Qué v'á ser cierto!... En cuanto se lo vió venir al embrollo santafecino reunió el gabinete, se acordó de Roca, guiñó un ojo lo mismo que si fuera el zorro, le hizo desenvainar á González sus *tijeras lustrosas* de constitucionalista y á Terry el alfiler que le sirve de daga, y ahí no más los puso á todos overos por medio de Rodríguez Larreta que pal caso peló su sabiduría de la escuela y largó el rollo de doctrinas y jurisprudencias que daba miedo!... ¡Digamé si no es diablura de hombre hacer toda esa alharaca pá concluir mandando como por un tubo al congreso el pedido de la intervención santafecina!...

—Sí, no se puede negar que por lo menos ha tenido la intención de hacerse el sonso á costa ajena...

—¡La intención! ¡Y lo que chórria, compañero!... Fijesé bien y acuerdesé de lo que le digo. Don Manuel es uno de los hombres de más buen humor que se han sentao en el gobierno. Todavía lo hemos de ver descubriéndole algún hermano é leche á Torino, por ejemplo, como aquel que le descubrió Roca á don Joaquín V. ¿se acuerda?...

—Hum ¡Siempre que no se le vuelva la vaca toro!... Por lo demás, así se escribe la historia. Hasta los orientales que no se divierten mucho que digamos y le tienen *un apego decidido á la tragedia están por llevarse* un Travieso á la presidencia del partido dominante ¿cómo no nos va á convenir á nosotros mirar p'arriba y no ver más que caricatura y dele farra?

—Así no más es, compañero. Y no hay porque afligirse. Este país es una chacota viva. Hasta las máistras que antes eran tan serias, ahora las ve usté potriando ó jugando á las esquinitas y á las vueltas de carnero como chicos por orden del Consejo de Educación. No hay que hacerle: divertirse ó mandarse mudar; y como es mucho más fácil hacer una zancadilla en broma que dejársela hacer en el presupuesto, y de atrás vienen pegando, cualquier día va encontrar gente descontenta!...

—Bueno, sí, la cuestión es que á lo mejor no le suceda á tanto moso diablo lo que ha pasao en la Magdalena la otra semana. ¿No sabe? En Vieytes se les apareció un huevo de gallina con esta inscripción: «el 1º de enero se acabará el mundo». ¡Mire si lo pone una negra criolla de copete rojo á las 12 de la noche en el gallinero del gobernador de Santa Fe! ¡*Animas benditas la que se arma!*

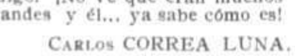
—¡Bah!... ¡Acierta entonces Freyre con el candidato! ¡No ve que como el gobernador es supersticioso, dará en la tecla cuando *intervenga* lo sobrenatural! El ideal del caudillo es el hombrecito que se maneja con cuerda. ¿Sabe? el muñeco pintadito, con aire de orador, mucha parola y gran oreja; pero con el huevo la cosa cambia...

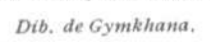
—Ya vé, en eso no se parece á Terry que borra con el codo lo que escribe con la mano, sin que haya huevo de por medio ni inscripción fatídica, ni nada. Con la mayor frescura rebaja los derechos de exportación siguiendo á los diputados, y después, con la misma temperatura aumenta otros en pos de los senadores.

—Sí, pero el hombre tiene una disculpa.

—¿Cuál?

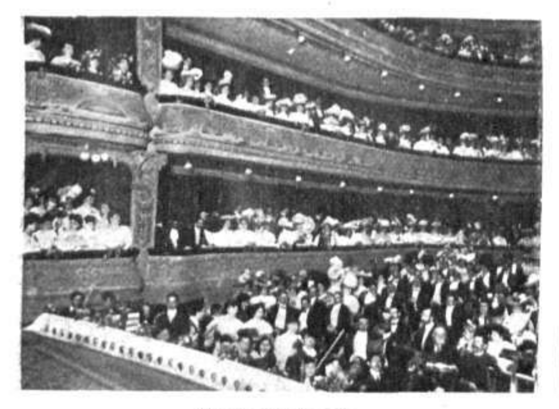
—¡Se estravió *entre* los papeles, amigo! ¡No ve que eran muchos y grandes y él... ya sabe cómo es!


CARLOS CORREA LUNA.


Dib. de Gymkhana.

En el Odeón

FESTIVAL Á BENEFICIO DEL ASILO DE LOURDES



Aspecto de la sala



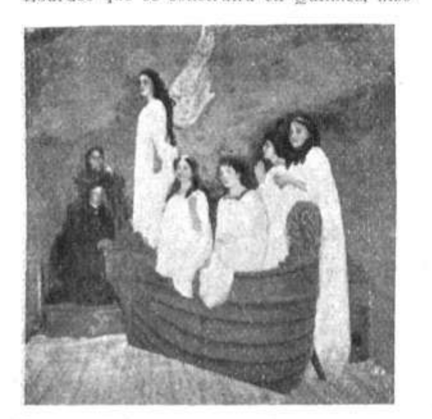
Palco de la comisión

La inteligente dirección con que fué organizado el festival que se celebró en el Odeón, á beneficio del Asilo de Nª. Sª. de Lourdes que se construirá en Quilmes, hizo que resultaran muy brillantes los distintos números del programa.

Terminada la parte musical, cuya correcta interpretación provocó justísimos aplausos, se dió principio al principal atractivo que reunía la velada.

Los cuadros vivos, para los cuales se eligió con preferencia algunos pasajes de *La Divina Comedia*, estuvieron notablemente representados. Tomaron parte en estos los jóvenes Carlos Germán Hoevel, Delfín Huergo, y señoritas Ana Luisa Portela, Lucrecia Gowland, Delia Guerrico, Nélida Dominguez, M. Alcira Hoevel, Arminda Thwaites, N. Pillado y Sara Serantes Lezica. La señorita María Teresa Soler Urquiza encargóse del cuadro cuarto, representando una graciosa andaluza.

Siguieron luego, una bella fantasía titulada "Armonía Celeste"; una escena tomada de los cuentos de Johan Smith, y el artístico cuadro titulado "Extasis".



Canto II del Purgatorio. (Divina Comedia).—Dante: Carlos Hœvel. Virgilio: Delfín Huergo, y en la barca, señoritas Lucrecia Gowland, Delia Guerrico, Nélida Dominguez y María Hœvel.



La Pía. (Divina Comedia). Señorita Arminda Thwaites



Cuentos azules.—Señorita Rosa Serantes niñitas Angélica Bidau y María Carmen Portela.



Señorita María Teresa Soler Urquiza



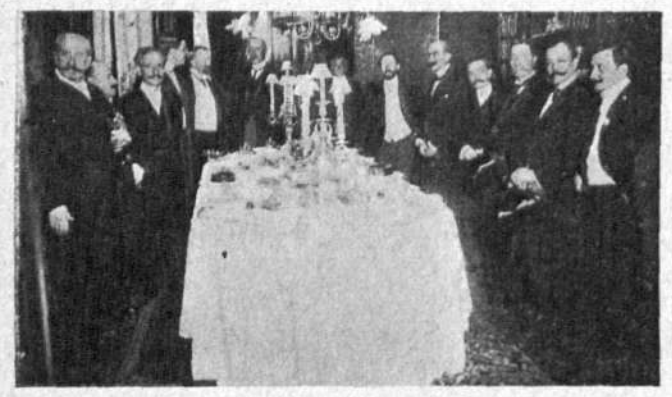
"Extasis".—Señoritas Arminda Thwaites, Delia Guerrico Pillardo, Nélida Dominguez y Ana Palacio



Rebeca.—Señorita Ana Palacio

Fot. de Caras y Caretas.

Independencia del Brasil



Recepción en la legación

Familias en la sala de la legación

En los salones de la legación realizóse el 15 una hermosa fiesta conmemorando el aniversario de la república brasileña.

El ministro, doctor Assis Brazil, y su esposa, recibieron las felicitaciones de los representantes del ejecutivo, miembros del cuerpo diplomático y numerosas personas de la aristocracia bonaerense, que pasaron allí gratos momentos.

Facultad de Medicina

En el salón de actos públicos de la facultad de medicina efectuóse el jueves, á las 4, la recepción oficial del nuevo académico doctor Enrique Bazterrica.

Presidía la reunión el rector de la facultad, doctor Basavilbaso.



Recepción del nuevo académico doctor Bazterrica

Por los judíos de Rusia

Numerosa asamblea congregóse el domingo en el "Operai Italiani" con motivo de la convocatoria á los israelitas residentes para protestar de las matanzas de judíos llevadas á cabo en Rusia últimamente. Hablaron los señores doctores Debenedetti, Jesús Paz, Sohnenberg, Romchil y Luis H. Brie.



El meeting de protesta de los judíos residentes

Banquete de vegetarianos

En el restaurant Pomona fué servido el banquete con el cual los vegetarianos celebraban el triunfo de su compañero Astorga, que, casi solo, ha hecho una excursión al Chaco y ha llegado hasta las poblaciones más avanzadas de aquel país de misterios, para los que no han salido de Buenos Aires sobre todo.

El señor Penche pronunció un discurso de contrapunto, es decir, con su correspondiente réplica por parte del comandante Astorga, y una cantidad equitativa de aplausos para cada uno de los *oradores*.

El menú fué completamente silvestre, constando de los más fuertes platos vegetales. En cuanto á los licores sólo se permitió el uso de sidra sin alcohol, de acuerdo con el código vegetariano.



Astorga leyendo su discurso

Fot. de Caras y Caretas.

Enlaces



Boda Ambrosetti-Adhémar. — Los novios y familias

Selecta concurrencia asistió á la ceremonia nupcial de la señorita Lola Ambrosetti con el señor Eduardo Adhémar. La unión fué bendecida por monseñor Espinosa. Fueron padrinos la señora Josefa A. de Ambrosetti, madre de la novia, y don Luis Adhémar, padre del novio. En el casamiento civil actuaron de testigos los señores Tomás y Mateo Ambrosetti, doctor Servando Gallegos y doctor Alfredo Lagarde.

En el mismo templo verificóse el 18, el casamiento de la señorita María Elena Bielman con el teniente de fragata señor Juan Sancassanni. Actuaron de padrinos la señora Marta S. de Sancassanni y el señor Juan F. Bielman. Asistieron numerosas familias.



La ceremonia del casamiento Turra-Gallardo

El 15 del corriente tuvo lugar en la iglesia de San Miguel el enlace de la señorita Amelia Turra con el señor Avelino P. Gallardo.

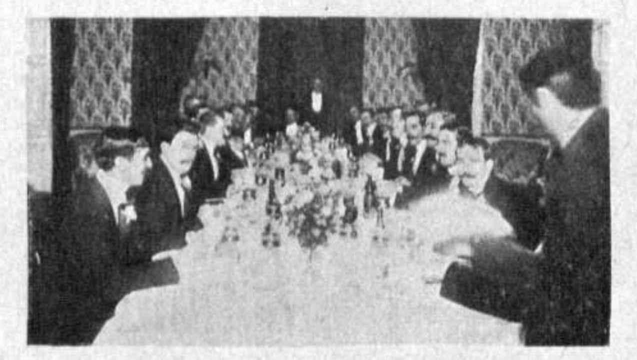
Concluída la ceremonia religiosa se realizó una fiesta íntima en la casa de los padres de la novia.

Los nuevos esposos se han trasladado á Banfield, donde pasarán la luna de miel.



Enlace Sancassanni-Bielman.—La ceremonia religiosa

Club Social



Banquete inaugural

Una bonita fiesta fué la realizada el sábado por los socios del Círculo Social, festejando la inauguración del referido centro, recientemente constituído. Consistió en un banquete, que estuvo muy animado. Se dijeron discursos que fueron aplaudidos con entusiasmo.

Fot. de Caras y Caretas.

El ministro de Colombia



General Rafael Uribe y Uribe

Ha llegado á nuestra capital el general Uribe y Uribe, ministro de Colombia en Chile, República Argentina y Brasil.

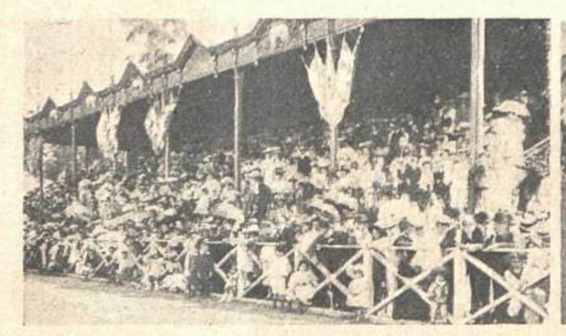
El general Uribe, es, por su inteligencia y prestigio, una de las personalidades más descollantes de su país.

Notas infantiles

CONCURSO DE EJERCICIOS FÍSICOS



Los alumnos del 3er. distrito escolar que tomaron parte en el concurso



Las familias en las tribunas de la Exposición Rural



Una partida de rugby

PRIMERA COMUNIÓN

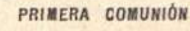


Las niñas protegidas por la sociedad de San Vicente de Paúl, que hicieron la comunión en el Carmen

MATINÉE A BORDO DEL "ELSTREE GRANGE"



Concurrentes á la fiesta

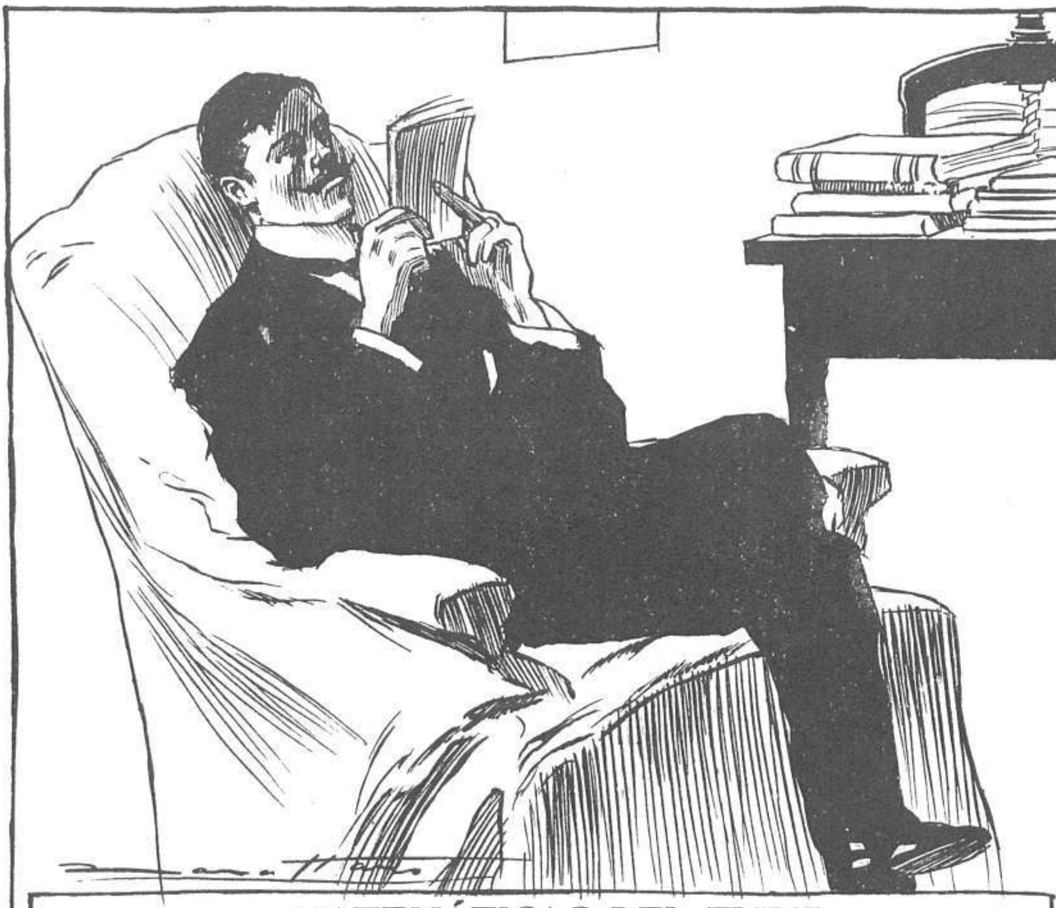


PRIMERA COMUNIÓN



Concurrentes del Colegio San José

Fot. de Caras y Caretas.



MATEMÁTICAS DEL FLIRT

Nunca he sido á las ciencias muy afecto
(tal vez será un defecto
producto de mi falta de experiencia),
pero siempre la ciencia
me ha parecido cosa detestable,
soporifera, atroz, inaguantable.
De ahi que mis artículos
sean estrafalarios y ridículos,
y al juzgarlos los hombres eruditos
declaren que parécenles escritos
no por un estudiante,
sino por un *mamífero* ignorante.
Por eso el otro dia decidido
á ser hombre instruido,
tomando por mi cuenta la aritmética,
(la ciencia más reñida con la estética)
á su estudio me entrego por completo
y hoy de ciencia repleto
quiero sea por todos conocido
lo que yo he aprendido.
¡Quién pudiera creerlo! En la aritmética,
la ciencia antipoética
que de *valores* trata,
he descubierto grandes conexiones
con el flirt, ciencia, en la mujer, innata,
y voy á detallar mis conclusiones.
Ejemplos: la familia es un *minuendo*
y el novio un *sustraendo*,
es toda chica núbil un *sumando*
que busca otro sumando parecido
(es decir, un marido)
al que convertirá en *multiplicando*.
(*Nota*: éste, que se vaya preparando
á estar perpetuamente *dividido*).
¿No vemos la *potencia de un binomio*
en la amante pareja
que muestra su labor digna de encomio
y atónitos nos deja
ante una colección de chiquilines?
Los graves rompedores de adoquines
que afilan las *estrellas*
y hallan á todas las mujeres bellas,
decid, ¿no son *atunes*
que blasonan de *múltiplos comunes?*
La incognita despeja
el amante que á ocultas de la *vieja*
se encuentra con la chica cara á cara
y su amor le declara.
¿Qué vale hoy el cariño?
Lo sabe en este tiempo cualquier niño
y os dirá con malicia que cautiva
que es una *cantidad*, más *negativa;*
respuesta que al instante nos recuerda
que también el espíritu moderno,
ha convertido al yerno
en un *cero á la izquierda,*
papel, en realidad, nada envidiable
y triste y deslucido,
que equipara de un modo lamentable
al yerno y al marido.
El *flirt* es una *progresión geométrica.*
La *lata* kilométrica
á la mamá de nuestro bien amado,
es solo una *ecuación de tercer grado.*
El que por *afilar* una coqueta
recibe de su novia una *galleta,*
no debiera quejarse francamente
porque lo que recibe es un *cociente;*
y aquel que de una viuda se enamora
y consigue el amor de la señora,
forma con ella y con el muerto un triduo
del que lleva el residuo.
¿No está en el infinito
(es decir, en luna) el pobrecito
que en su extraña locura
ama á una chica pobre con ternura
y de la dote *se le importa un pito?*
Es un loco, repito,
quien por una pasión estrafalaria
no vé que el modo de salir de pobre
es casarse con una millonaria;
pero está bien que se obre
en esto con prudencia y con cautela
¡no vaya uno á casarse *con su abuela*
por una *cantidad imaginaria!*
Un *producto* tenemos en un nene,
un *producto parcial* si así os conviene.
¿Que queréis los *totales?*
pues bien, con agregarle otros iguales....
Que el amor *raíz* tiene, nadie ignora
y á una chica por cuatro cortejada
que con los cuatro afila, desde ahora
no debiera llamarse *afiladora*
pues su amor tiene la raíz cuadrada.
Ya ven si he arribado
á superluminosas conclusiones;
tan sólo no he podido
la suerte, descubrir, que habrá corrido
entre los corazones
la *razón,* pues de todos es probado
que donde está el amor, *sobran razones.*

José I. SANTILLAN PIZARRO.

Córdoba.

Dib. de Zavattaro.

CARICATURAS CONTEMPORÁNEAS

CARDENAL JOAQUÍN DE ARCO VERDE, por CAO

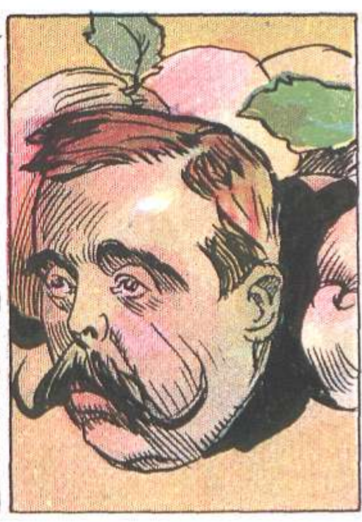


Sud-América tiene por vez primera
un «cardenal» nombrado recientemente.
Y al saberlo, se encuentra ¡naturalmente!
alborotada toda la pajarera.

EXPOSICIÓN DE FRUTAS


Durazno «Gran Monarca»


Durazno seco (orejones)


Manzana (de la discordia)


Guayaba pura


Nuez


Pelón

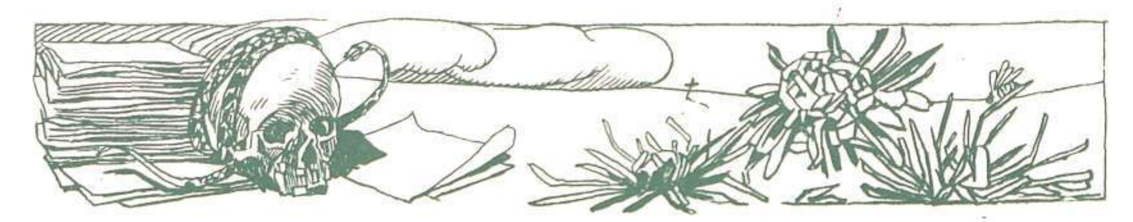
Duraznitos de la Virgen


Toronja


Julio A. Roca (higo)


Melón

Dib. de Giménez.



EL VIEJO CORONEL

Florecía enero. El viejo coronel asoleaba sus últimos días en el esplendor estival. Las fucsias ostentaban sus aljabas de fuego; las urracas se balanceaban en las altas copas; la alegría vital se revelaba hasta en el volar de los pequeños *san antonios*, y en medio de aquel derroche de fuerza el pobre coronel se moría. Un negro terranova se le acercaba á ratos, con grave tristeza, y sin alzar los comprensivos ojos se volvía á su rincón.

El coronel, hecho en la guerra arcaica, junto á fieros caudillos, naturalmente daba que hablar al vecindario. Si el alma de toda ciudad chica es aldeana, y ciudad grande confederación de aldeas, ¿qué alma tendrá un lugarejo de veinte casas perdido entre los pastizales?

Quizás fuera cierta la leyenda de los homicidios. Nadie puede afirmar lo contrario de un hombre, y menos cuando este hombre es un coronel. Pero, si alguno hubiese aceptado otra posibilidad, que el soldado despidiéndose del sol, revivía vivaques nocturnos, por ejemplo, hubiera acertado mejor. ¡Oh, cómo recordaba aquella página digna de Gustavo Doré, la de una noche memorable en que, sorprendido por una guardia enemiga, hubo de cortar por medio de un ejército, batiéndose á la desesperada y salvando, él y sus nueve compañeros, gracias á que el galopar de los fugitivos se confundía en las tinieblas con el galope de los perseguidores!

* * *

Uno de los vecinos insistía sobre todos en la culpabilidad del coronel.—Anda purgando las que ha hecho, solía decir.—Mi padre ¿quién no conocía al mayor Aurelio Sosa, si hasta es cantado en trovas por esos campos? mi padre, repito, estuvo á pique de ser fusilado por ese canalla. Sino, pregúnteselo al viejo Burgos, al gallero no, al padre de la tuerta. Sin embargo, cuando reviente, ya verá usted de qué modo voy á vengarme.

* * *

Con nacional inconsecuencia asistieron los vecinos al velorio del militar.

Largo como una espada, frío como una espada, reposaba el viejo guerrero. Pocas coronas. Lutos en las paredes. Olor de cirios. Y esa lentitud del tiempo ante la muerte; del tiempo que no pasa, que se detiene, que espera algo...

* * *

Cuando á la media noche se trató de buscar unos papeles que hacían falta, el hombre de los odios, grueso y sanguíneo, se ofreció para desempeñar la tarea.

—Aquí está; aquí no está; es éste; no, éste no. Y revolvía, revolvía papeles amarillentos, con amarillez cadavérica.

Estaba solo. Una carta descolorida lo tentaba.—
—¡Leeré! ¡No leeré!

Al fin leyó:

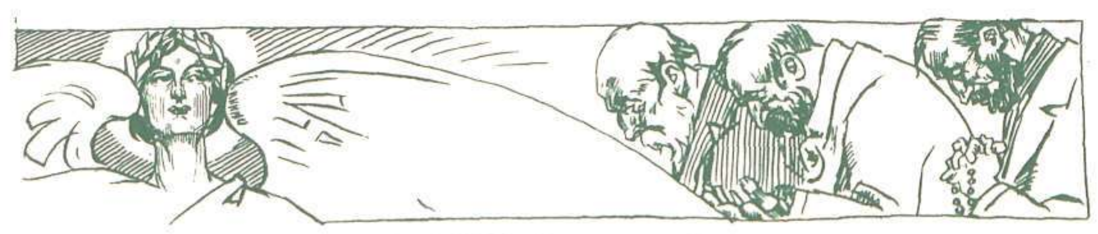
"Señor capitán (aquí el nombre del difunto coronel): Con esta fecha y por ser usted quien me lo pide, alegando, además, ser el reo padre de varias criaturas, doy libertad al sargento Aurelio Sosa, desertor pasado al enemigo, que debía ser ejecutado al amanecer. Le he ordenado se prsente á los suyos diciéndose fugado."

Miró la firma. Era la del general que en otros tiempos aterrorizara al país con sus ejecuciones.

Al día siguiente el hombre de los odios decía á un su vecino, comerciante portugués:

—Ya ve, amigo. Me he vengado yendo á su entierro y devolviendo bien por mal.

VÍCTOR ARREGUINE.



LA COMUNION DE TRANQUERA

I

En todo el partido de San Vicente, no había hombre más mentado que Goyo Rosales, ó mejor conocido por aquellos contornos por Tranquera; puestero afortunado y dueño de una regular majada y de algunas cuadras de campo que en conjunto representaban un modesto capital.

Desde que le apuntó el bigote tuvo la ambición de conocer más horizontes de los que su vista abarcaba. Había oído hablar de Buenos Aires como de una maravilla y el pícaro del deseo le punzaba más cada día por ver la ciudad de sus sueños.

Por fin, después de larga espera, se presentó la ocasión de satisfacer su capricho, con motivo de una venta de lana, cuyo importe tuvo que cobrar en esta capital.

Y aquí empezaron las preocupaciones de Tranquera para presentarse en la metrópoli como convenía á su persona.

Engrasó hasta pulirlas las botas de potro, bruñó tiradores y se aceitó los cabellos y con pañuelo al cuello y sombrero más que compadre, encaminóse Goyo caballero en su pingo, en derechura á la estación donde debía subir en el tren que lo transportase á Buenos Aires.

II

El cómo llegó hasta aquel sitio, él mismo no lo podría decir; pero el caso fué que Goyo Rosales, á la segunda noche de estar en la capital, se encontraba ocupando una mesa "avance" en uno de los cafés cantantes más concurridos de la clientela del Bajo; y que cuando ya ahitos de bebida y faltos de respiración, los marchantes abandonaron el tugurio, Tranquera, con no muy segura cabeza, salió á la calle para ver si podía dar con su alojamiento.

Los primeros albores del día le sorprendieron dando vueltas sin encontrar la casa y más mareado aún de lo que saliera después de las muchas libaciones hechas en el café.

Halló abierta una iglesia é inconsciente penetró en ella.

Acurrucóse en un rincón y allí trató de serenarse.

Cuando ya parecía haberlo conseguido, quiso enterarse de lo que pasaba á su alrededor y vió que muchos de los que estaban en el templo se dirigían hacia el altar donde se celebraba la misa.

Con la obsesión del beodo, hizo lo mismo, y se hincó de rodillas ante la verja al igual de los que esperaban recibir la comunión.

El acólito no tardó en darse cuenta del estado de Tranquera y para evitar el escándalo en tal lugar, no tardó en idear el medio de salir del paso.

Fuése á la sacristía y recortó del forro de un misal viejo un trozo de cuero y volviendo al lado del sacerdote le advirtió lo que sucedía, entregándole el pedazo de cuero para que con él comulgase aquel paisano que profanaba el templo.

La cosa sucedió sin mayor contratiempo, retirándose Goyo con la boca llena de cuero curado.

Ya en el atrio y mascullando aquella correa endurecida é intrigado por saber lo que significaba todo el acto al que había asistido, se llegó á uno de los fieles que le pareció más asequible y le preguntó:

—¡Diga, amigo, que era lo que daban allá dentro?

—Vea, ahí dentro, se ha dado el cuerpo del hijo de Dios —contestó el interpelado.

—¡P'cha y qué es gaucha esta gente!—exclamó Tranquera. ¡A mí, como no soy de estos pagos, me han largao no más el cuerpo del abuelo; ¡porque todo él es pellejo!

Y abriendo la boca con cierto gesto de asco, arrojó al suelo aquel bodrio endurecido que ya estaba á punto de atosigarle.

M. MONTERO Y ZAMORA.

Dib. de Giménez.

El primer cardenal Suramericano

Después de algunos trabajos realizados ante la Santa Sede, al fin la Iglesia católica de América contará dentro de poco con su primera autoridad cardenalicia.

En el consistorio del 4 de diciembre próximo pasado, el sumo pontífice elevará á la dignidad de cardenal al arzobispo de *Río de Janeiro, don Joaquín* Arcoverde de Alburquerque Cavalcanti, distinguido prelado que goza de notable prestigio no sólo por sus virtudes, sino también por sus méritos intelectuales.

El futuro cardenal nació en Pernambuco, el 17 de enero de 1850. Inició sus estudios de latinidad en el colegio de *Cajazeiras, comarca* de Souza, bajo la dirección de los padres Rollin y José Tomás de Alburquerque. En 1866 fué á Roma para continuar sus estudios. Recibió poco después el grado de doctor en filosofía y teologia en la universidad gregoriana. En la basílica de San Juan de Letrán tomó el presbiterado de manos del cardenal Patrizzi el 4 de abril de 1874. El presidente de la provincia de Pernambuco, teniendo en cuenta sus méritos, lo nombró profesor de física y de historia natural, y después director del gimnasio. En el 84, fué distinguido con el nombramiento de prelado doméstico de su santidad *ad intar participantium*. Al año siguiente se le nombró obispo auxiliar del arquiepiscopado de Bahía, cargo que no aceptó. En el 93 nombrósele coadjutor del epicospado de San Paulo, y tres años más tarde tomó posesión del arquiepiscopado de Río, haciendo su entrada solemne el 15 de diciembre del 93. Fué recibido bajo palio el 16 del mismo mes.



S. E. Joaquin de Arco Verde de Alburquerque Cavalcanti

Necrología



Dr. Benjamín Figueroa



Sepelio de los restos del Dr. Figueroa. Depositando el féretro en la tumba



Srta. Marta María Acevedo



Dr. Luis Frías



Alférez de navío Jerónimo Asencio

Fot. de CARAS Y CARETAS.

Politiquería andante

En la histórica provincia de Santa Fe, la que según Freyre, tiene poco de santa y nada de fe en los candidatos que él lanzaba para la futura, se han instalado unas calesitas, movidas á brazo por la fuerza mecánica del emparentado gobernador. Los candidatos en persona montan los caballitos de madera, y el propio gobernador es el que vigila el anillo que han de ensartar para llevarse la gobernación. Después de muchas vueltas, algunos pingos bellaqueron á causa del mal estado de la maquinaria, pero una vez compuesta ésta, el aparato echó á andar, con una fuerza de cuarenta electores por hora, y ensartó el palito Echagüe, el último de los candidatos, lo cual viene á demostrar lo cierto del refrán criollo de que: «No por mucho madrugar, etc...» y lo verídicas que son las palabras del Evangelio: «Los últimos serán los primeros».



García Vieyra entró segundo, con gran contentamiento de Freyre y su familia, cuyos nombres constan en el presupuesto de la provincia.

Ugarte ha tenido que sufrir estos días la amputación de un miembro querido de su partido, la del sin par Benito, el que olvidándose de todo lo que debe á sus amigos, se ha pasado con armas, bagajes y municiones de boca á la coalición.

Marcelino, en la última tenida con sus correligionarios, de jueces de paz abajo, decía:—Perdonárale los bagajes y las armas, ¡pero que hubiera dejado algunas de las provisiones de boca! Grandes aplausos resonaron en el hall; Marcelino continuó entusiasmado: — Puedo asegurar á ustedes que si Benito Villadiego ha tomado las de ídem, no importa, nuestro triunfo tanto en la provincia como en la capital está asegurado. El partido nacional nunca ha estado tan partido, ni tan nacional como ahora que en todos los comités mandan la parada los nacionales.

Y como último recurso contamos con el concurso de Benito

Pellegrini é Irigoyen, mientras tanto, están orgullosos con la adquisición de Benito y de su automóvil, el que, según rumores, es mascota para asuntos electorales.

También ha dado que hablar estos días la aparición de un joven, al que denominan con el apodo de ministro sin cartera, el cual entra en la casa rosada, como en casa de su tata, en el congreso, si triunfa su candidatura y en los comités, acompañado de Gouchón y demás compañeros mártires.

Siempre se exhibe acompañado de una corte de caudillos parroquiales, los que suficientemente amaestrados le llevan el apunte, y le tratan de excelencia, por ser de fin de la casa de gobierno; en las *rotiseries* le acompañan hasta á comer, y en la hora de los brindis, los consabidos caudillos cantan en su honor con música de la Marianina de Vedia y de estómagos agradecidos:

¡Ay! Manolé
¡Ay! Manolé
¡Ay! Manolé
Qué político es usté.

JULIO CASTELLANOS.



El ministro sin cartera da la lata en la «vedera» del Congreso.



A caza de diputados y de puestos bien rentados. ¡Son caudillos!

Dib. de García. Fot. de CARAS Y CARETAS

Enfermedad incurable



—A pesar de la operación, parece que no mejora la enferma. Va á ser necesario amputarle algún otro miembro.

Dib. de Zavattaro.

En estado de sitio

A los que piensan que sólo
por el decreto lanzado,
rige el estado de sitio,
voy á probar lo contrario:

La niña que, en un balcón,
fija su mirada amante
en un joven elegante
de la *crême* ó del *haut fión*,
que, al igual de aquel dragón
que nos pinta la leyenda,
la avizora con tremenda
y activa perseverancia,
siguiéndola á la distancia
vaya al teatro ó á la tienda.

El comerciante fallido,
cuyo negocio cerrado
ha sido al punto lacrado
por orden del juez sabido,
que un vigilante fruncido
manda fijar á su frente,
para que aquel delincuente
al público no le venda
los géneros de la tienda
que ha hundido mercantilmente.

Si un amigo de lo ajeno
penetra en lugar propicio,
para tras grato ejercicio
alzar su bolsillo lleno,
y tropieza en el terreno
con una *burra* incitante
y la contempla anhelante,
adivinando el tesoro
que en bellas monedas de oro
ha guardado hasta el instante.

El desgraciado pleitista
cuyo asunto ha abandonado
en manos de un abogado
de es's... de muy larga vista,
que sigue atento la pista...



del bolsillo de su cliente,
á quien dice seriamente
que no piense en la derrota,
é intertanto, solo explota
á su víctima inocente.

El incorregible empleado
que falta de su acomodo,
y hace chacota de todo
lo que le han encomendado,
creyéndose perdonado
en su goce de *huelguista*,
y es anotado en la lista
de los cesantes futuros,
pese á todos sus apuros
para seguir de *rentista*...

El inquilino moroso
que á pesar de las instancias,
nunca acorta las distancias
con su casero quejoso,
que al fin, cansado y furioso,
echa al olvido el halago
y le hace apurar el trago
amargo de que abandone
la casa y al punto abone
los meses que adeuda en pago.

Concluyo: el adolorido
que una familia ha confiado
al científico cuidado
de un médico conocido,
segura que él aludido,
hombre de vieja experiencia
dando pruebas de su ciencia,
curará al pobre doliente
volviéndole prontamente
la salud á su existencia.

Ese, como los primeros
personajes de la cuenta,
se halla en estado de sitio
y próximo á una condena!

Dib. de Zavattaro.

SERGIO W. BERMÚDEZ

De Montevideo



Recepción en la casa del ministro del Brasil



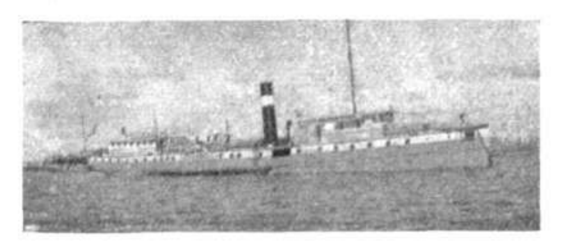
La fiesta en el 1.° de caballeria

Banquete en honor del esgrimista Revello

Festejando el aniversario de la república del Brasil, el ministro señor Javier da Cunha ofreció una recepción en su casa, á la que concurrieron los ministros residentes y lo más distinguido de la sociabilidad uruguaya.

Resultó una fiesta brillante el banquete ofrecido al señor Nicolás Revello en homenaje á los triunfos obtenidos en los principales centros esgrimistas de Europa.

En el 1° de artillería conmemoróse con una interesante reunnió el primer aniversario del nombramiento del actual jefe.



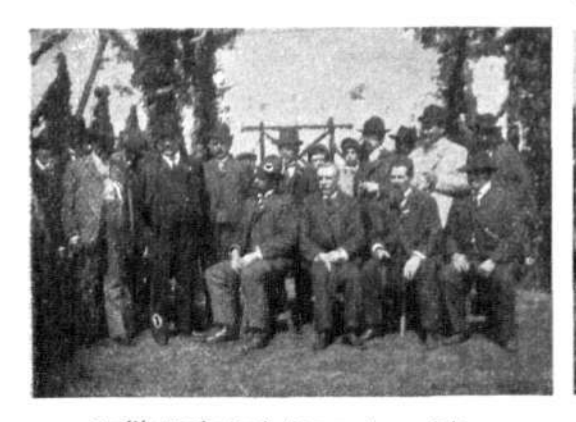
El vapor «Matto Grosso», en el cual se descubrió un importante contrabando

Los empleados superiores del resguardo descubrieron un importante contrabando de sederías que conducía el vapor "Matto Grosso".

El valor de los 8 cajones de sedas calcúlase en 35 ó 40 mil pesos oro.

Grandes romerías se han efectuado últimamente en el departamento de San José.

DEPARTAMENTO DE SAN JOSÉ (R. O.)

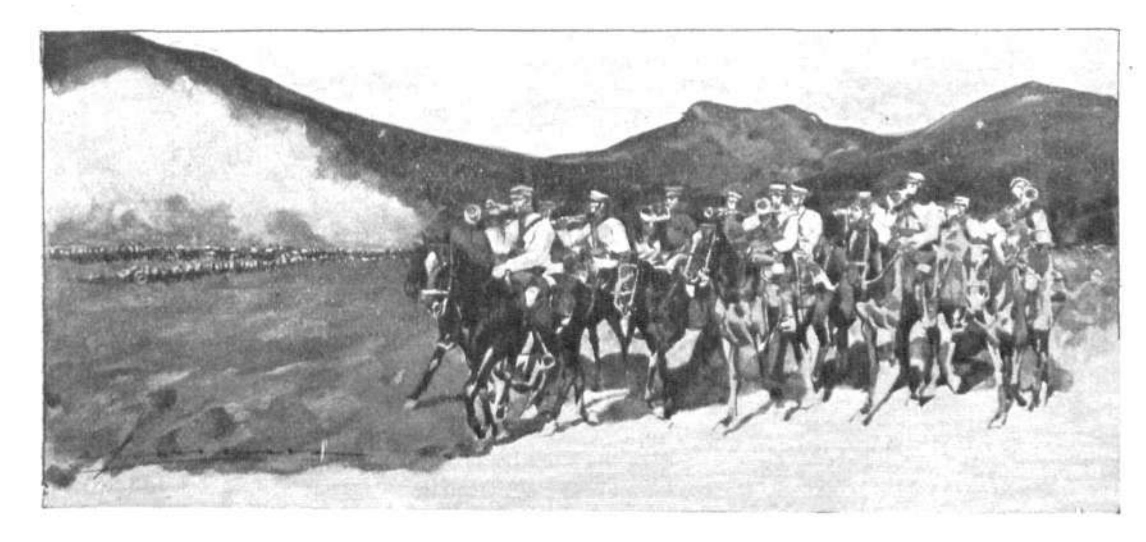


Comité organizador de las romerías españolas



Baile popular

Fot. de Caras y Caretas.



El himno en el campamento

El valle tiene allá á su frente las primeras vanguardias de los Andes que parecen tocar el cielo con sus picos elevados; á derecha é izquierda, bases de montañas con alturas de sierras; y á retaguardia, grandes, inmensas lomas, cual si la Pampa que está detrás quisiera luchar con la montaña por dilatar su llanura.

Entre el espacio de dos montañas, vese al sol con su cara rojiza, declinar avergonzado, porque la noche viniendo por Oriente, invade la Pampa, oscurece pajonales y hondonadas llenándolas de gritos y misterios, mientras que él va muriendo iluminando solamente la nieve que blanquea en las alturas.

Dos jinetes cruzan el valle y sofrenan sus caballos sobre un montículo de tierra: uno es oficial del ejército y el otro soldado: trompa de órdenes.

Apunta al cielo el soldado con su corneta, hiende los aires con un largo toque de atención y luego sigue lanzando con sus pulmones pampas, una sucesión de sonidos, cortos, rápidos que el eco repite de sierra en sierra...

Siéntese por distintos rumbos lejanos toques de tambores y cornetas que baten marchas; y, como por un conjuro, cúbrense las faldas y eminencias de sierras y montañas de soldados que vistos desde lejos parecen soldaditos de plomo que caminaran. Unos vienen desgranados salvando los obstáculos, otros en larga fila culebreando entre las rocas. Todos bajan hacia el llano. Llegan, se organizan y marchan de frente con músicas alegres que se oyen amortiguadas por la distancia. Del lado de una sierra las piedritas ruedan y chocan; parece sentirse el eco de un trueno prolongado: es la artillería que viene bajando una cuesta.

Entonando una música lánguida, triste como un gemido, la caballería desemboca al paso por una quebrada, con sus banderolas jugueteando con el viento en las puntas de las lanzas.

El valle se estremece, llénase de músicas y armonías que se acercan por todos lados.

Un batallón llega, hace alto y aguarda silencioso á que otros vayan ocupando sus flancos.

Una marcha de aire alegre siéntese de pronto; las municiones se sacuden en las cartucheras de los soldados; las mochilas se mueven: es un batallón rezagado que avanza á paso de trote á ocupar su puesto.

Ya están todos formados en batalla, frente al sol.

El estado mayor recorre la línea. Suena una corneta y luego se oye una voz que grita:

—¡Soldados: subordinación y valor!

Y un murmullo de miles de voces responde:

—Para defender la patria.

—Presenten armas.

Suenan las armas y brillan bayonetas y moharras frente al pecho de los soldados.

El sol parece detenerse en su camino asomando medio disco. Nada se mueve. Todo es quietud. El himno de la patria, en aquel instante, rompe el silencio.

Y el gaucho, habitante perdido de la Pampa, que no oyó en su vida más música que gatos, huellas y tristes tocadas en la guitarra, ahora vestido de soldado, oyendo el himno solemne y majestuoso, siente acudir á su memoria las narraciones de heroicos relatos escuchadas en torno del fogón. Bullen en su mente epopeyas de Lavalles y Necocheas; San Martín aparece como un Dios!... Su alma bravía forja estruendos de combates, gritos de victorias y su imaginación lo lleva á trasponer los Andes y sentir alegres dianas que saludan un nuevo Chacabuco. Le parece que sus notas armoniosas suben al cielo en forma de mujer con un manto blanco y de gorro frigio, mientras el eco repite en las montañas, muy tenue y muy despacio, las notas majestuosas del corro: "Oid mortales el grito sagrado!..."

Cesa el himno. Se oyen voces de mando y luego música de marchas que se disgregan y alejan por distintos lados.

Las montañas ya no se ven, se confunden con el cielo, y el último acorde de una marcha llega casi imperceptible. La noche hace presa de cumbres y hondonadas y como puntitos luminosos empiezan á brillar los fogones que se van multiplicando.

Todo queda en silencio únicamente interrumpido de rato en rato por voces que surgen de la obscuridad gritando:

—¡Ceeen-tinela aleeerta!

Y otra voz que contesta desde lejos:

—¡Aleeerta estaaa!

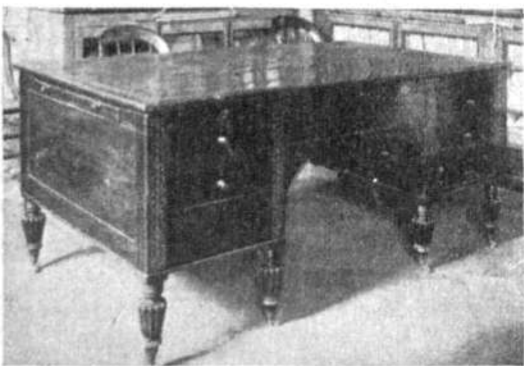
FERNANDO OREIRO.

Dib. de Giménez.

Curiosidades del museo de San Fernando

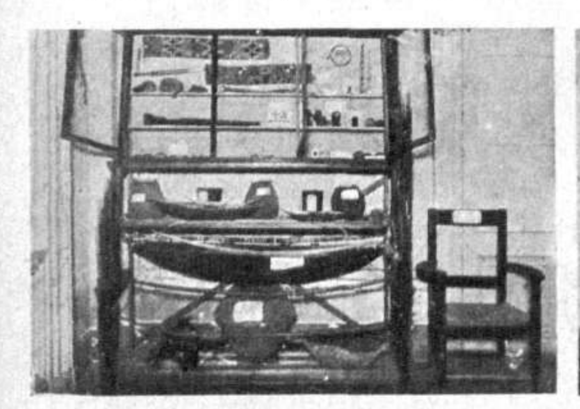


Mesa que usaba el almirante Brown

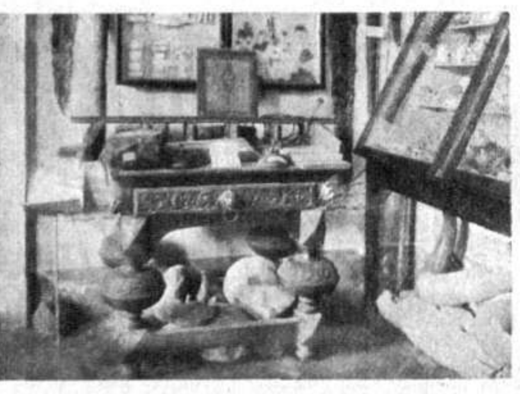


Mesa que perteneció á don Berna'dino Rivadavia

Los aficionados á la arqueología nacional tienen en San Fernando una valiosa colección de objetos curiosísimos, expuestos en el museo de la localidad, donde su fundador, don Juan Madero, supo



Sillón que perteneció al cacique Sayhueque y armario que contiene objetos de indios fueguinos, charrúas, tehuelches, guaraníes, etc.

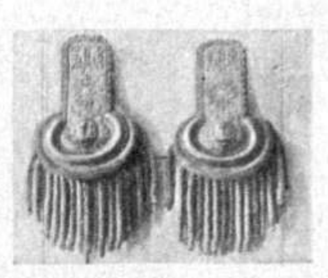


Mesa morisca con que fué obsequiado el general Pueyrredón en Granada

reunirlos con paciencia y cariño hasta formar una importante colección de reliquias.

Entre los innumerables objetos de importancia que se exhiben allí, figura en primer término la mesa de trabajo que usaba el almirante Brown. También se conserva en el museo el escritorio que don Bernardino Rivadavia usara durante su presidencia de los años 1826-27.

Otro de los objetos de alta importancia histórica es una mesa morisca, con que fué obsequiado por un miembro de la familia de Arteaga el general Pueyrredón cuando estuvo en Granada (España). Es muy rara. Proviene del tiempo de la dominación moruna.



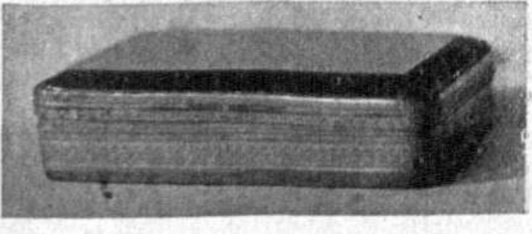
Charreteras del mariscal Solano López que le fueron tomadas en el combate de Lomas Valentinas.

Hay además un sillón del cacique Sayhueque, Rey de las Manzanas; un armario conteniendo bélicos pertrechos indios. Se conservan también las charreteras del mariscal Solano López, el kepis de un soldado de la escolta del mismo, una cigarrera que perteneció á Belgrano, y una enorme cantidad de antigüedades.

Actualmente, el museo se encuentra bajo la dirección de una comisión de caracterizados vecinos.



Kepis que usaban los soldados del ejército paraguayo y morrión de la escolta de López



Cigarrera que perteneció al genera Belgrano

Fot. de Caras y Caretas.

Nuevos bachilleres

Figuran en la fotografía que reproducimos los alumnos de la sección sur del Colegio Nacional que han obtenido sus diplomas de bachilleres. Son los jóvenes:

Mauricio Acevedo, José Alvarez, Juana Abriani, Hugo Anselmi, Humberto Allocati, María Benítez, Máximo Casteigts, Oscar Camino, Eduardo Córdoba, Saturnino Chinestrad, Angeles Delmón, Ernesto Delgado, Alberto C. Enz, Victorio Elkin, Enrique Emiliani, Ernesto Frers, Alejandro Gallardo, Osvaldo Gotusso, Angel Gallo, Mario Jiménez, Esther Kaminsky, Pedro Landeira, Juan Linares, Alberto Montonio, María Martínez, Guillermo Meincke, José Rolón, Felipe Rufino, Jerónimo Solimano, Julio Tello, A. Piatti y E. Sánchez.



Alumnos egresados del Colegio Nacional Sur

Fiestas escolares



El lunch



Bailando una gavota en la escuela que dirige la señorita Adriana Zala

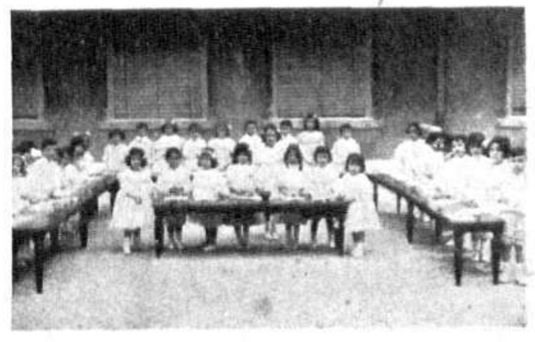
El 13 de noviembre de todos los años es día señalado en la escuela superior número 3 del primer distrito, que dirige la señorita Adriana Zala, para la celebración de una fiesta íntima.

Este año la fiesta que se llama "de la muñeca", alcanzó mayores proporciones, pues al número de habituales concurrentes se agregaron los señores doctor Ponciano Vivanco, Guasch Leguizamón, Bismarck Lagos, doctor Lucas Ayarragaray y Ricardo Bosch.

—En la escuela normal número 3, establecida en la calle Bolívar, 1235, efectuóse el sábado una interesantísima fiesta con motivo de la terminación del curso escolar.



Escuela Normal Nº 3. El ministro de instrucción pública y demás concurrentes



"Las planchadoras", juego imitativo por las niñas del Kindergarten

Fot. de Caras y Caretas.





MENUDENCIAS

De «La Prensa»:

«El día 15, en San Justo, á media hora de tren de Buenos Aires, un pacífico vecino fué detenido y maltratado en la calle por un sargento y un cabo de policía, los cuales le preguntaron si llevaba armas, le registraron y después de colocarle esposas, como si se tratara de un criminal peligroso, lo aseguraron con aquéllas y lo condujeron á la comisaría *á puñetazos*, entre los gritos de: ¡Resístete y quéjate á los diarios!

«¡Bárbaros!»

Aquí no caben comentarios.

Basta con «adherirse» á la exclamación final.

* * *

A este por flojo,
y á este por fiero,
y á este por rubio,
y á este por negro,
y á este por vivo,
y á este por necio,
y á este ¡quién diablo
sabe por qué!
los boycottean
en Santa Fe.

Ni Vieyra—Funes
ni Vieyra—Crespo
ni Vieyra—Hernández
ni Vieyra—¡cuerno!
lograrán nunca
triunfar en eso;
mas Vieyra—Freire
puede ser que
triunfantes salgan
en Santa Fe.

* * *

Un colaborador espontáneo nos escribe así:

«El único remedio para concluir con el acridio es el siguiente: Se viste de judíos á las langostas y se envían á Odessa.»

Sometemos la idea á la consideración del señor ministro de agricultura.

* * *

Como Astorga es un hombre
fuerte aunque flaco,
que lo mismo se afeita
que se va al Chaco,
aquellos que pretenden
ser sus iguales
exclaman: Hoy se imponen
los vegetales!
Papas, berros, lechuga,
choclos, arvejas,
escarola, espinacas,
y apio y lentejas
bastan para que el sobrio
vegetariano
sea noble, robusto,
pío y humano.
Los que odian las verduras
son asesinos,
unas veces cuenteros
y otras cretinos.
¿Queréis que se reformen
nuestras costumbres?
Eso sólo se logra
con las legumbres.
Convertir á la gente
que sueña hoy y día
en Astorgas modelos,
desearía
Quintana, mas con susto
piensa Quintana:
—¡También es la langosta
vegetariana!

* * *

La publicación *X* «hace una grave denuncia de que en el diario oficial se ha implantado la escuela del chantage...»

La publicación *H* «en una de sus colaboraciones, sostiene que el ministro de hacienda de la provincia encubre el robo de muebles verificado en el palacio de gobierno últimamente».

«La prensa de oposición continúa su propaganda contra los contrabandos, fustigando enérgicamente la actitud del prefecto de *C*...»

«El juez de paz de *S*., caudillo liberal, ha sido acusado por el delito de prevaricato.»

Todo eso ocurre en una sola provincia, Corrientes, y conviene hacerlo notar así para humillar un poco á Ugarte que se supone orgullosamente el único capaz de tales extremos.

* * *

Una muchacha cursi, ve afligida,
que su novio la olvida
y acepta resignada su martirio
diciéndole al ingrato:
—¡Ay! Ha durado la pasión de usté,
no lo que dura un lirio,
sino lo que ahora dura un candidato
á la gobernación de Santa Fe.

* * *

Telegrafían de Santiago del Estero:

«La policía de Frías mató á Ramón Saavedra... quien... hizo armas en estado de ebriedad...»

¡A más en estado de ebriedad!

¡Quién había de decirnos que el revólver y el facón también se iban á entregar al alcoholismo!

* * *

Hemos recibido:

«Alas», obra teatral, por Alberto Ghiraldo.

«Horas Amargas», por Federoff Saenvich, bajo cuyo exótico pseudónimo se oculta su autora, inteligente dama argentina que ha sabido interpretar en su primer ensayo literario las delicadas vibraciones de un amor ideal.

«Chispas», por Agustín Roque Bettinotti.

«El sargento primero», por Delio Moreno Cantón. —Méjico.

«Estrellas de mar», colección de novelitas cortas y artículos descriptivos, por Antonio Cursach.

«El doctor Francia», por Tomás Carlyle. Traducción del doctor Luis M. Drago.

CORREO SIN ESTAMPILLA

N. Buenos Aires.—No le apesadumbre á Vd. esa «pobreza del idioma». El doctor Luis M. Drago, en el prólogo de una traducción de «El Doctor Francia», de Carlyle, escribe así: «La dirección de estos anales ha querido *hacerme* el honor de reimprimir la traducción que *hace* algún tiempo *hice*...» Y por eso no ha perdido el sueño.

J.—Buenos Aires.—

A las claras se nota
su grosera intención,
pues también escribiendo, señor *J*,
se conoce la mala educación.

P. P. P.—Buenos Aires.—

«De pistas, postas y pastas
os pienso enviar muy pronto
tres cuentos ..» ¡Ay, nos aplastas,
si así lo haces! ¿Por qué gastas
tanta tinta? ¡Tente, tonto!

J. M. Z.—Buenos Aires.—¿Nos autoriza Vd. para que suprimamos lo que nos parezca superfluo en su artículo? Perfectamente. Suprimiremos todo, excepto el título y la firma. Así va á quedar muy lindo.

J. L. (h.)—Buenos Aires.—

¿Pero podemos saber
porque causa, caballero
nos quiere usted indisponer
con el clero?

H. A. D.—Buenos Aires.—Ignoramos si hará Vd. carrera escribiendo poemas tan macarrónicos; pero no debe desanimarse: el intendente Roseti no los hace mejor que Vd. y, sin embargo, ha llegado al puesto que hoy ocupa. Habría un peligro para Vd., si sustituye al «lord mayor»: que se le sublevasen los barrenderos en representación de las ultrajadas musas

P. P.—La Plata—

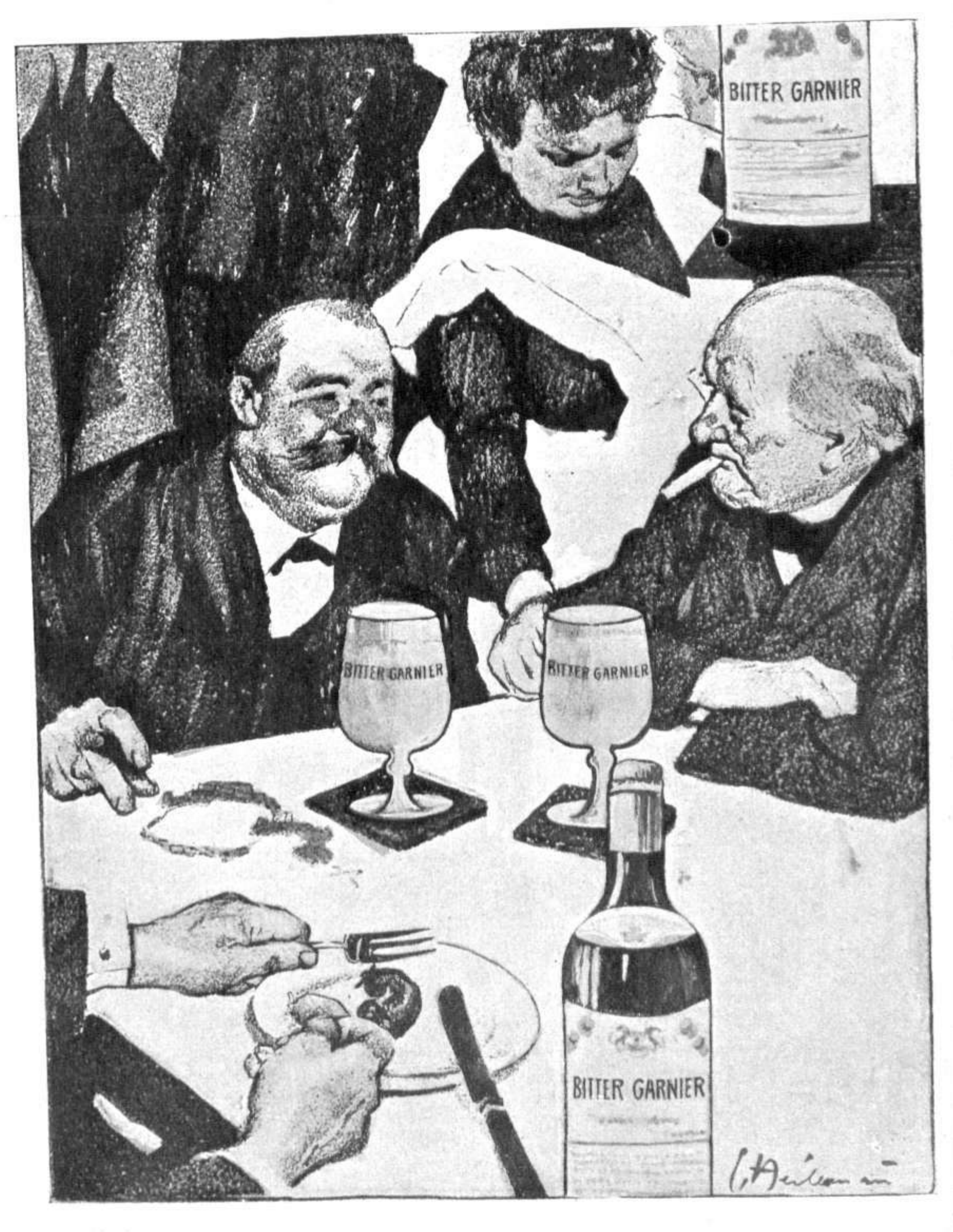
«¡Chinita mía adorada!
¡Chinita del corazón!
te vé mi imaginación
en aquel rancho parada,
ante la tarde extasiada,
contemplando el infinito
que traerá á tu paisanito...»

¿El infinito es el encargado de traer á los paisanitos?

«... para con ansia y amor,
darte en la mano una flor
y en la mejilla un besito.»

¿Y cree que el infinito, conociendo las atrevidas intenciones de Vd., va á contentarse con el papel de Celestina, sin más ventaja que aparecer citado en unos versos tan infelices?

UNA DUDA Y UNA CONVICCION



— ¿Y habrá aún quien reclame aperitivos sanos para el estómago?...
— ¡Imposible! salvo para quienes no hayan probado el bitter GARNIER.

Para los desahuciados de la ciencia

Una nueva entrevista con el señor Weiss
Las maravillas del sistema curativo del doctor Kuhne
Algunos párrafos de su última obra

Al ocuparnos en el penúltimo número de **Caras y Caretas**, de las curaciones logradas con el sistema curativo del doctor Luis Kuhne y del abate Kneipp, que ha implantado entre nosotros, y con excelentes resultados, el señor Eduardo P. Weiss, recientemente llegado del Sanatorio Internacional de Leipzig, Alemania, nos limitamos, por falta de espacio, á dar noticia de su llegada y sus propósitos, sin extendernos en consideraciones acerca de ese régimen curativo que han admitido con fe, y probado con éxito millares de enfermos á quienes había desahuciado la medicina escolástica. Mejor, mucho mejor que pudiéramos hacerlo nosotros, lo hace el doctor Kuhne en su notable "Expresión del rostro", cuya quinta edición tenemos á la vista. Dice así: "El único y verdadero modo de curarse es el de sacar todas las sustancias extrañas del cuerpo por medio de la derivación de los recargos. Un simple cambio de un asiento á otro en aquellos, no debe considerarse como curación, sino como una opresión de las materias extrañas que paralizan la fuerza vital del cuerpo.


Señor Eduardo P. Weiss

"Los médicos escolásticos toman este último camino, como ya he dicho repetidas veces, así como en los demás sistemas de curación, porque todos ellos ignoran las verdaderas causas que producen las enfermedades y la manera de hacerlas desaparecer, lo cual les da un resultado contraproducente.

"El más satisfactorio de todos los resultados lo tengo demostrado en mi obra "La nueva ciencia de curar sin operaciones, ni medicamentos", y aquí voy á referirme á lo mismo.

"Lo que debo consignar, ante todo, es la verdadera importancia que tiene la desaparición de los recargos para la curación de las enfermedades. La experiencia nos demuestra, sobre todo, que antes de la desaparición total de aquellos ya sentimos cierto bienestar, así como la práctica nos enseña de una manera clara y terminante que el bienestar que sentimos está en relación directa con la diminución de los recargos.


Fig. I


Fig. 2

"En los grabados que se publican está representada una señora con fuertes recargos del costado y adelante. Durante diez años ha intentado inútilmente toda clase de curaciones para alejar los nudos del cuello. Por fin se resolvió á seguir mi sistema y tuvo la alegría de curarse, según puede verse en el último de sus retratos. No solamente desaparecieron los nudos sino también una serie de enfermedades. El rostro ha perdido su expresión miedosa, sus mejillas se han redondeado, la boca permanece cerrada, mientras que antes la tenía siempre abierta, el cuello es totalmente redondo y liso. El color de la cara, que antes era pálido, ahora es vivo. La digestión la tenía muy rebelde antes y hoy es inmejorable, estaba aburrida de la vida y ahora siente deseos de vivir. Todo esto no se hubiera obtenido si no se hubiera hecho desaparecer del cuerpo todas las materias extrañas, viéndose libre de enfermedades."


Fig. 3.—Forma normal

* * *

Como decíamos en nuestra crónica anterior, el señor Eduardo P. Weiss atiende todos los días de 8 a. m. á 7 p. m., en su consultorio de la calle Pozos, 1.029, Buenos Aires, dedicando los sábados para las consultas gratis de los enfermos que vayan á verle.



«Juventud Recreativa del Norte».—Aspecto de la sala durante la fiesta

La plácida temperatura del sábado favoreció en gran parte las reuniones sociales, pues en todos los salones la concurrencia de familias fué enorme.

La "Juventud Recreativa del Norte", alcanzó un éxito más con el baile que efectuó en el local de la "Colonia Italiana".

—La "Unión Española" puso en escena obras que fueron del agrado general en "Les Enfants de Beranger". El baile con un selecto programa musical tuvo gran lucimiento.

—El baile y tertulia familiar del "Lirio Argentino" consagró una vez más la distinción de los elementos que forman la asociación

—En su local, la "Filantrópica Suiza" efectuó una gran fiesta á la que prestaron su valioso concurso distinguidas familias de la colectividad.

—Con excelente resultado llevó á cabo la sociedad "Jóvenes Amantes del Arte" la fiesta que tenía anunciada para el sábado.

Hubo representación y baile.



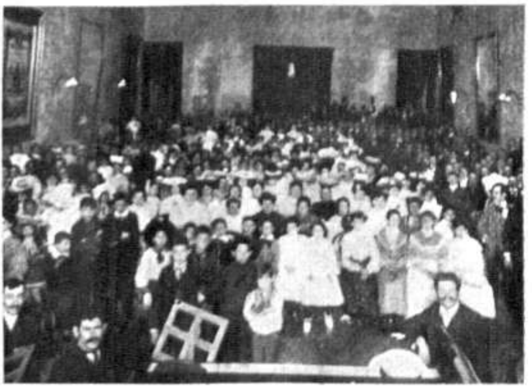
«Unión Española».—Concurrencia en el salón de «Les Enfants de Beranger»



«Lirio Argentino Primitivo».—Baile



«Sociedad Filantrópica Suiza».—Función de beneficio



«Jóvenes Amantes del Arte».—Función y baile



CUANDO usted va á comprar un artículo, cuya bondad, reconocida por todos, usted mismo ha comprobado y se le ofrece otro semejante, con la pretensión de que es tan bueno ó mejor que el que usted desea, tenga la seguridad de que el consejo es interesado. Defiéndase usted y rechace el substituto, que se le recomienda solamente porque en él es mayor el lucro del vendedor.

La gran popularidad del **JABON REUTER** ha hecho surgir un sinnúmero de jabones que se ofrecen con insistencia como **tan buenos ó mejores que el Reuter.** Tenga presente que la imitación nunca iguala al modelo. Usted que ha usado el **JABON REUTER** y sabe que es lo mejor que existe, tanto para el cutis delicado de las criaturas y las señoras, como para el uso diario en el tocador y el baño, no acepte ningún otro en su lugar. El legítimo lleva el nombre **JABON REUTER** en la estampilla del impuesto sanitario.

Único importador: **RICARDO ILLA** Venezuela, 610.

MENDOZA.—ENLACE BORBÓN-LÓPEZ



Srta. Matilde V. Borbón



Dr. Alcibiades López



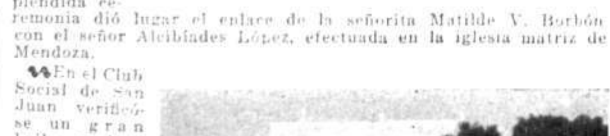
Sr. Eduardo J. Cabral, nuevo gerente del Banco de la Nación en Mendoza.



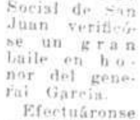
San Juan.—Baile en honor del general García y su comitiva



Mercedes (B. A.)—Torneo Atlético. Carrera de 100 yardas para señoritas



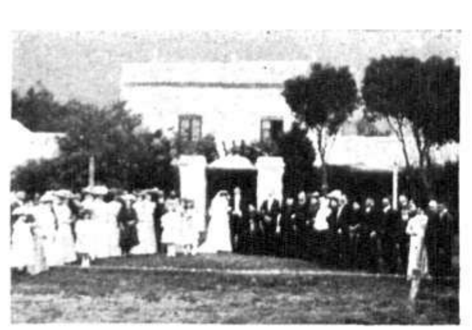
A una espléndida ceremonia dió lugar el enlace de la señorita Matilde V. Borbón con el señor Alcibiades López, efectuada en la iglesia matriz de Mendoza.



En el Club Social de San Juan verificóse un gran baile en honor del general García.

Efectuáronse con gran éxito los concursos atléticos en Mercedes, B. Aires.

Lucida ceremonia resultó la bendición nupcial de la señorita Larrañaga con el señor Robiani.



Chivilcoy.—Enlace Larrañaga-Robiani



Carrera de 120 yardas saltando vallas

Fot. de Colecchia, Lowther y Magnoni, para Caras y Caretas.

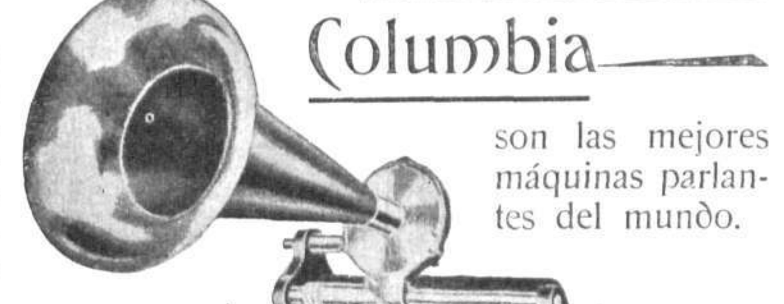
Gramófonos Columbia.

Casa Tagini

Los nuevos modelos de Gramófonos Columbia

Con el nuevo brazo de forma cónica se consiguen los tonos más melodiosos y naturales de la voz humana.

son las mejores máquinas parlantes del mundo.



Aparato de disco con codo cónico



Nuevo fonógrafo de cilindros, con voces más fuertes que los de disco:

Acaban de llegar:

Grandes Novedades en Discos.

Cilindros criollos, moldeados en oro, cantados por los más renombrados cantores argentinos.

Catálogos GRATIS.

CASA TAGINI

Perú, 25 al 31 -- Avenida de Mayo, 601 al 611

AGENTES

Rosario Sta. Fe: A. Ferraris, S. Martín, 563
Córdoba: Angel Sanchez, Constitucion, 42-46
Bahía Blanca: Elfersy Cia., Chiclana, 202
Río Colorado: » »
Tres Arroyos: » »
Paraná: Hijos de José Alsina y Cia.
La Plata: José Serra, Calle 7, núm. 713



Tandil.—Nuevo pabellón para tuberculosos, en el Hospital Municipal



Personal del hospital

Con laudable empeño la dirección del hospital municipal de Tandil, ha propendido al adelanto del establecimiento y con la ayuda de las autoridades se le ha agregado un pabellón destinado á la curación y asistencia de tuberculosos.

La inauguración del pabellón dió lugar á una reunión á la que asistieron, además de las autoridades, numerosas familias.

El hospital constituye, por la organización de servicios, sistema de higienización y dedicación del personal, un modelo en su género.

Acompañan al director doctor Esquerdo, en la atención de los servicios, los señores R. López, M. Estévez y S. Gurcio.

Un grupo formado por más de un centenar de niños y niñas de Zárate, hicieron la primera comunión el domingo anterior. La fiesta religiosa resultó lucida y á ella asistieron las principales familias de la localidad.



Zárate.—Grupo de niñas y niños que hicieron la primera comunión

Fot. de Gazzanco, para CARAS Y CARETAS.



Chañar Ladeado.—La concurrencia en el local de las romerias



Calchaqui.—La comisión de fiestas

Celebráronse romerías españolas á las que prestaron su concurso numerosas personas en Chañar Ladeado, Calchaquí y Lazzarino.

Con un banquete, al que asistieron las primeras autoridades del pueblo, fué despedido en Villa Casilda el Dr. Félix Isleño, que emprende viaje para Europa.



Villa Casilda.—Banquete de despedida al doctor Félix Isleño



Lazzarino.—Señoritas vendedoras de medallas durante las romerias

Fot. de Stanley, Gastiorena, Troisi y Alexander.

Aquí y Allá

Entre las innumerables demostraciones de gratitud que los señores Champigny y C.ª de París, han recibido por los envíos de Dentol con que sus reputados Laboratorios vienen obsequiando á la Sociedad más distinguida de todos los países, creemos deber citar algunas de las que encontramos en periódicos franceses que tenemos á la vista y que revisten mayor autoridad por la calidad de las personas que las firman:

"Puedo asegurar á usted que mi mujer está encantada del Dentol y está resuelta á que ningún otro dentífrico ocupe su puesto en la mesa de tocador."—E. Benet, El Havre.

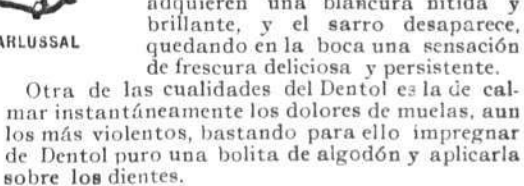
"Tenga usted por seguro que no me serviré en adelante de ningún otro producto que el suyo."—A. de Carlussal.

"Encuentro el Dentol superior á todos los demás productos hasta hoy ensayados."—N. Chelli, Hotel Metropolitano, 8, rue Cambón, París.


Señor DE CARLUSSAL

No se puede ser más entusiasta de lo que lo son los firmantes de estos elogios al referirse al Agua, á la Pasta y al Polvo Dentol; y, en efecto, nuestra convicción es que son el dentífrico más soberanamente antiséptico que se conoce al propio tiempo que el de perfume más delicioso.

Si los demás dentífricos conocidos se hubiesen, como el Dentol, ajustado á los descubrimientos del gran Pasteur, los microbios de la boca no habrían destruído ¡algunas veces tan prematuramente! lo que constituye el mejor adorno de la cara, lo mismo en el hombre que en la mujer. Y sin embargo, la eficacia del Dentol no consiste solamente en impedir ó curar con certeza la caries de los dientes, las inflamaciones de las encías ó las enfermedades de la garganta, sino que á los pocos días de haber sido empleado ese dentífrico, los dientes


adquieren una blancura nítida y brillante, y el sarro desaparece, quedando en la boca una sensación de frescura deliciosa y persistente.

Otra de las cualidades del Dentol es la de calmar instantáneamente los dolores de muelas, aun los más violentos, bastando para ello impregnar de Dentol puro una bolita de algodón y aplicarla sobre los dientes.

En venta en todas las Droguerías, Farmacias y Perfumerías

(4) # EL TENIENTE CORONEL FRAY LUIS BELTRAN

POR D. EDUARDO DE LA BARRA

(Continuación)

En el campo de operaciones que tenía elegido para las armas argentinas el mismo había segado no pocos laureles: su estratégica retirada de Potosí en septiembre de 1811, salvando un cuerpo de ejército, con sus bagajes, pertrechos y caudales, á pesar de los obstáculos sin cuento que hasta la naturaleza misma parecía complacerse en oponerle, le valió, y con razón, el nombre de Jenofonte argentino.

Esta consideración de amor propio, sin duda lo apegaría aun más á un plan de campaña que reverdecía sus propias glorias.

Por último, el mismo San Martín no le era simpático, ó al menos los acontecimientos políticos los tenían separados.

A pesar de todo, las buenas razones de Guido apoyadas por Balcarce, no dejaran de gravitar en su espíritu. Sintió el peso de su responsabilidad ante la América, comprendió al fin la superioridad de aquel plan al parecer quimérico, y, como el ojo deslumbrado que poco á poco se recobra hasta acostumbrarse á la luz, así su espíritu fué poco á poco inclinándose al lado de las *utopías* de San Martín, hasta que con ellas llegó á connaturalizarse.

Por primera contestación ordena á Balcarce que destine al campamento de Mendoza un cuerpo de tropa escogida. Balcarce no perdió tiempo en cumplir la orden del director supremo, y, junto con la división, hizo salir un considerable número de jefes y oficiales distinguidos, municiones y cuanto pertrecho de guerra le fué dado proporcionar.

Pueyrredón también era miembro de la Logia de Buenos Aires, pertenecía á la masonería como la mayor parte de los grandes hombres de nuestra independencia, y acaso esta circunstancia influyó poderosamente en su decisión. El mismo debía su puesto de director supremo á las influencias de la Gran Logia en el congreso nacional que lo nombró, instalado en Tucumán el 24 de marzo de 1816.

Mientras las influencias porteñas trabajaban sordamente el ánimo del supremo director, San Martín impaciente, quiso verlo, y decidido á jugar el todo por el todo, se dirigió á Córdoba, donde á la sazón aquél se encontraba. Iba á exponerle él mismo su proyecto, tan audaz como grandioso, y á persuadirlo de sus ventajas; pero, resuelto, sino hallaba apoyo, á seguir adelante en su empresa. El 15 de julio ambos militares se estrechaban la mano en Córdoba la doctoral, y por tanto reaccionaria, y, después de una larga conferencia en que se pusieron de acuerdo se separaban contentos, decididos á trasmontar los Andes para plantar el flamante pabellón argentino en el palacio de los virreyes de Lima.

El último día de julio, al caer el sol, San Martín llegaba de regreso á su campamento de Mendoza, dejando á su espalda despejado el horizonte y con el corazón henchido de esperanzas.

O'Higgins y Zenteno entraron en su tienda, le impusieron de la marcha de los preparativos y recibieron sus confidencias.

Al toque de diana el general montaba á caballo y recorría al campamento. Se detuvo en la maestranza, donde encontró á Beltrán en su puesto.

Fray Luis, sin abandonar su infatigable martillo, saludó militarmente. San Martín le tendió la mano y el fraile se la estrechó con efusión.

Largo rato conversaron apartados del resto de los oficiales y operarios, y San Martín, después de inspeccionarlo todo minuciosamente, montó de nuevo á caballo recomendando al jefe de la maestranza los sables para sus granaderos.

—«¡Capitán, me voy contento; hacéis milagros!»—le dijo sonriendo de una manera significativa, al mismo tiempo que saludaba con la mano y desaparecía en un torbellino de polvo.

—Quiere alas para los cañones—murmuró el fraile.—Pues bien, las tendrá ... ¡los confiaremos á una legión de cóndores! ...

VI

LA MAESTRANZA

Razón tenía el sargento aquel que dos años antes detuvo al buen fraile franciscano al pie de los Andes chilenos. Ese fraile era peligroso para la causa real y era el mismo á quien había visto en el sitio de Chillán, donde como artillero prestó importantes servicios.

Llegó á Mendoza á pie con los emigrados chilenos, llevando á cuestas un bolsón de herramientas. Algunos jefes que conocían sus aptitudes y patriotismo lo recomendaron á San Martín, pero éste lo miró con desconfianza y lo recibió con frialdad, como á todos los *carrerinos*. Sin embargo, el aire franco, despejado y varonil de Luis Beltrán le fué simpático, y así es que, como medida transitoria, lo agregó, en calidad de capellán, al naciente *ejército de los Andes*.

En marzo de 1815 el capellán vestía la casaca militar, no sin gracia y desenvoltura, y, con el grado de teniente, se hacía cargo de la desprovista maestranza donde era preciso improvisarlo todo.

Con tal actividad y acierto se condujo, que el 3 de mayo del año siguiente alcanzaba las charreteras de capitán, y, lo que es más, la amistad de San Martín y los parabienes de cuantos eran testigos de sus prodigiosos esfuerzos.

La maestranza llegó á tener 700 obreros, todos enseñados y dirigidos por Beltrán, quien tuvo que fabricar hasta las herramientas de que al principio carecían. Allí se preparaban desde las piedras de chispa para la cazoleta de los fusiles, hasta los sables afilados á molejón que cortaban como navajas de barba; fusiles, cañones, cureñas de nueva invención, pólvora, cartuchos, granadas, monturas, correaje, herraduras para los caballos y zapatos para la tropa.

... saludó militarmente...

Aquel hombre infatigable bien podía decir con el antiguo romance:

«Mis arreos son las armas,
«Mi descanso el peleare,
«Mi cama las duras peñas
«Mi dormir siempre velare.»

A medida que los preparativos parecían tocar á su término, Beltrán perdía su expansiva jovialidad y se hacía más taciturno. En los momentos de descanso se le veía montar un fogoso caballo y alejarse solo por las largas alamedas.

¿Qué meditaba? ¿Qué tenía?

VII

EL PASO DE LOS ANDES

A fines de diciembre, el capitán de artillería Alvarez Condarco estaba de regreso de la arriesgada comisión que San Martín le había confiado, maravillado aún de sentirse la cabeza sobre los hombros.

Fué enviado á Santiago ostensiblemente como parlamentario, llevando al presidente Marcó el acta de la independencia argentina, pero en realidad con el encargo de levantar un croquis del *Paso de los Patos*.

Marcó, irritadísimo, hizo quemar el acta en la plaza real y dió orden de fusilar al insurgente que osaba presentársela. Alvarez fué conducido á la cárcel y puesto bajo la custodia del comandante de dragones, don Antonio Margado, militar afable, culto y de recomendables prendas. Margado pasó á verlo, acaso con la esperanza de rastrear algunas noticias sobre el ejército patriota. Alvarez no tardó en hacerse estimar del jefe español; y, alentado por un rayo de esperanza, cautelosamente se le dió á conocer como masón. Margado que lo era, le abrió los brazos, y, tomándolo bajo su amparo, no paró hasta que consiguió salvarle la vida.

Alvarez volvió á cruzar los Andes custodiado hasta sus primeras gargantas por una partida de suspicaces dragones, quienes, como si hubieran querido servirle en sus planes, le obligaron á seguir el desfiladero de Uspallata.

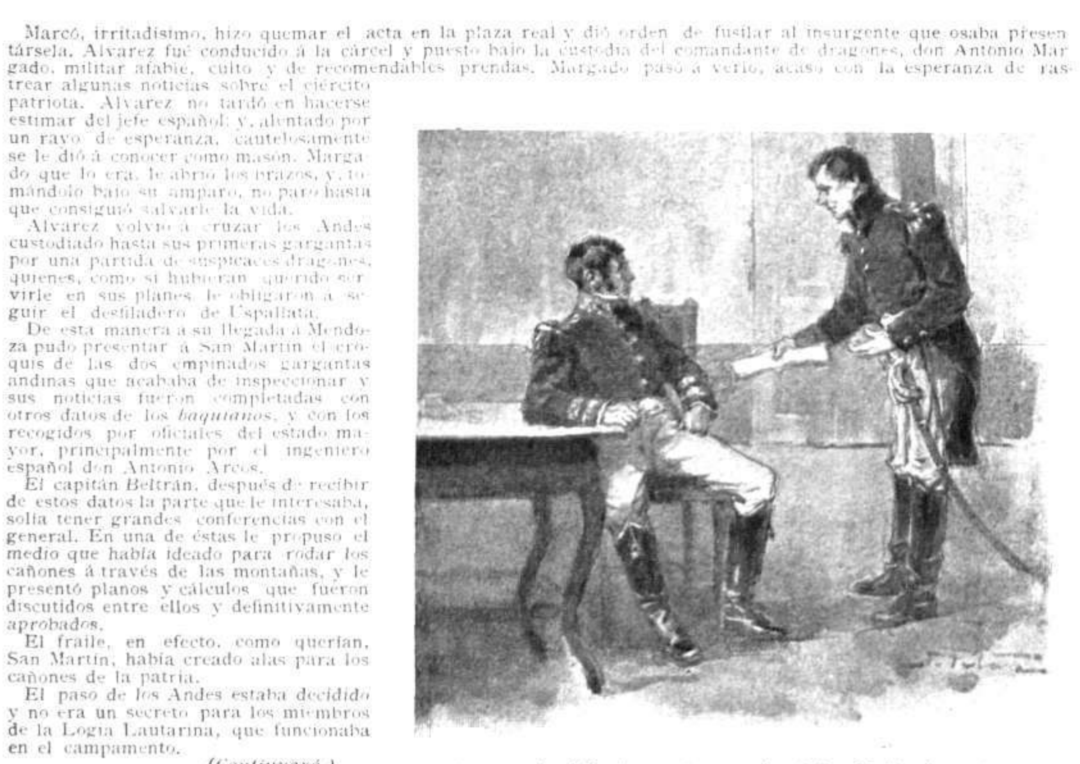
De esta manera á su llegada á Mendoza pudo presentar á San Martín el croquis de las dos empinadas gargantas andinas que acababa de inspeccionar y sus noticias fueron completadas con otros datos de los *baquianos*, y con los recogidos por oficiales del estado mayor, principalmente por el ingeniero español don Antonio Arcos.

El capitán Beltrán, después de recibir de estos datos la parte que le interesaba, solía tener grandes conferencias con el general. En una de éstas le propuso el medio que había ideado para rodar los cañones á través de las montañas, y le presentó planos y cálculos que fueron discutidos entre ellos y definitivamente aprobados.

El fraile, en efecto, como querían, San Martín, había creado alas para los cañones de la patria.

El paso de los Andes estaba decidido y no era un secreto para los miembros de la Logia Lautarina, que funcionaba en el campamento.

(Continuará.)



... á su llegada á Mendoza pudo presentar á San Martín el croquis...





VINOS DE "LA PEREGRINA"

DE

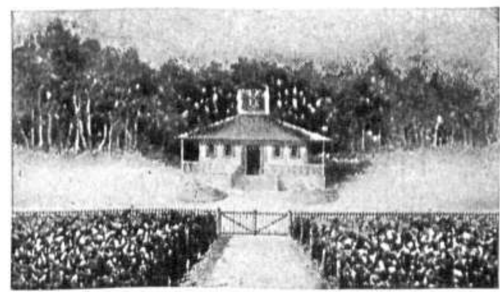
MALGOR & HERFST

MAIPÚ (Mendoza)

Reserva — Reserva Especial — Semillón Blanco

250 Hoteles y Restaurants,
950 Almacenes de provisiones, y
2800 familias que los han adoptado, confirman su superioridad indiscutible por su calidad y pureza, pues son el producto genuino de la uva y elaborados por los procedimientos más modernos.

Casa en Buenos Aires:
RIVADAVIA, 2270



"LA PEREGRINA"

U. TELEF. 740 (Once)
COOP TELEF. 297 (Oeste)

AGENTES:
ROSARIO: Carlos Lac Prugent, Córdoba, 855.
LA PLATA: José Roffo, Calle 7, núm. 1425.
BAHIA BLANCA: Pedro Avanza.
DOLORES (B. A.): Francisco C. García y Cía.
ARRECIFES (B. A.): Manuel Hortal Torroba.
MERCEDES (B. A.): Eugenio Bousquet.
SALTO ARGENTINO (B. A.): Eug. Bousquet.

Sucursal: Avenida Montes de Oca, 800 (U. T. 15)

PROBARLOS ES ADOPTARLOS PARA SIEMPRE

INTERPRETATIVA

JEROGLÍFICOS COMPRIMIDOS

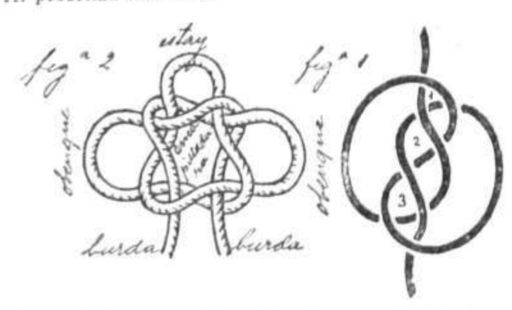


FDPPO

SOLUCIONES DEL N.º 372

Al jeroglífico:
LA MENTIRA SE DESCUBRE Á LA CORTA Ó Á LA LARGA

Al problema marinero:



Se tira de los senos 1, 2 y 3 (fig. 1) hacia arriba y resultan (fig. 2) los dos obenques, dos burdas y un estay.

Al jeroglífico numérico:
DOS VIVEN ARRIBA Y SEIS ABAJO

A la fuga de consonantes:
PARA HONRAR LA MEMORIA DE UN GRAN HOMBRE
LA MEJOR INSCRIPCIÓN, SU ILUSTRE NOMBRE.

Han remitido la solución:
Al *jeroglífico:* Estéban Chappe, Romualdo Jalda, Victorina J. Colombo, Amadeo Iriarte, César Rios Velar, E. López Arregui, F. Montalban.
Al *problema marinero:* Juan Rovira, Romualdo Jalda, Obenque, Nicolás Baldi.
Al *jeroglífico numérico:* Domingo Fossa, F. Montalban, Justo Morales, María Schneider, J. Puy, Amadeo Iriarte.
A la *fuga de consonantes:* Justo Morales, O. Merlini, Mallorquin, Demetrio Boniche, Luis Hispalia.

ROMBO NUMÉRICO

5	Vocal
3 5	Río de Europa
4 8 9	Util de pesca
2 0 7 5	Pieza de vestir
2 0 4 6 0	Enfermedad de los ovinos
7 8 3 8 9 0	Hecho histórico
7 0 4 0 7 0 2	Ciudad de América
0 4 8 6 5 2 0 2	Ciertas clases de tierra
0 4 4 8 9 5 6 9 5	Virrey del Río de la Plata
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0	Poeta español
4 8 7 5 6 5 7 8 4	Verbo
7 5 4 5 6 0 9 5	Autor nacional
0 6 9 5 4 4 0	Estado europeo libre
3 0 4 0 6 0	Río de la R. Argentina
5 6 9 0 2	En el mar
4 5 7 0	Masa de minerales
4 0 2	Prado abisinio
9 5	Nota musical
6	Consonante

Concursos
de Caras y Caretas

NÚMERO 11

Queda abierto un concurso cuyos premios consistirán en palcos del teatro Victoria, adquiridos con este objeto en abono y que se repartirán semanalmente durante toda la temporada de la compañía de ópera y zarzuela que actúa en dicho coliseo.

Los palcos á distribuirse entre los vencedores del concurso, serán 202 cada semana.

Para optar á los palcos correspondientes á las funciones de la semana próxima, bastará enviar á nuestra administración antes de las 12 del día domingo próximo el cupón que se encuentra al pie de la presente página con la respuesta exacta, de la siguiente pregunta: ¿En qué número y con qué epígrafe se publicó la fotografía á que pertenece el recorte que representa el grabado que aparece en esta página?



Para abreviar el trabajo á los concurrentes damos el siguiente dato: dicha fotografía se ha publicado en uno de los números aparecidos desde el 1.° de febrero del corriente año hasta la fecha.

Se concederá un palco sin entradas, á cada uno de los 202 concurrentes que envíen la solución exacta.

Como seguramente el número de soluciones que se reciban pasarán de esta cantidad, para determinar cuales deben ser los premiados se formará un montón con todas las soluciones que lleguen antes de las 12 m. del día domingo y se concederán los palcos á los concurrentes que hayan enviado los 202 primeros sobres con respuesta exacta, que se extraigan del conjunto.

Creemos que los premios que ofrecemos, serán del agrado de nuestros lectores porque la compañía de Jaime Falconer está ya suficientemente acreditada en nuestra sociedad, y las veladas que en el teatro Victoria se realizan son de las mejores de la actual temporada.

A las personas que resulten premiadas se les comunicará, para que pasen á retirar los palcos, no siendo posible publicar los nombres porque para esto se necesitaría un espacio de que no podemos disponer.

Concursos de CARAS Y CARETAS

NUMERO 11

La fotografía á que pertenece el grabado aparecido en la página del aviso del concurso el sábado 25 de noviembre, se publicó en el número .... *de* Caras y Caretas *con el siguiente epígrafe:* ....

....

Fecha: .... Firma: ....

Domicilio: ....



La mitad del desgaste de ropa lavada con jabón impuro, es debida á las frotaciones necesarias para quitar la suciedad.

El Jabón Sunlight es un jabón puro y todo jabón. Es un lavador científico. Disuelve todas las impurezas. Hace el lavado por si mismo, y cuando se enjuague la ropa desaparece toda mancha.

Sunlight Jabón

Curación segura, rápida y radical

DE LAS

Enfermedades de la Piel

CON EL ESPECÍFICO EXCLUSIVO DEL

INSTITUTO MÉDICO INTERNACIONAL

del que son directores los Doctores

R. Marín y J. M. Páez

GARANTIZA la curación radical del Eczema, Sícosis, Psoríasis, Lupus eritematoso, Pelada, etc., etc.

EL INSTITUTO TIENE UN

SANATORIO ESPECIAL

PARA LOS ENFERMOS DE LA PIEL

CONSULTAS

General: de 9 á 11 a. m. y de 1 á 5 p. m.

Especial: para obreros, dependientes y empleados, de 7 p. m. á 8.30 p. m.

Por escrito: Se remiten tratamientos fuera de la capital

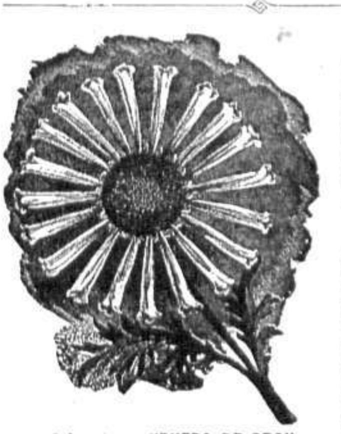
1161 - RIVADAVIA - 1161

Unión Telef. 130 (Libertad) Casilla de Correo, 1506

La correspondencia á la Dirección del Instituto acompañando estampilla.

Crisantemas

COLECCIÓN DE VARIEDADES, (PREMIADAS EN LA ÚLTIMA EXPOSICIÓN DE FLORES DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA), DE LAS MÁS HERMOSAS FLORES—SE OFRECE.



Crisantema "RUEDA DE ORO"

Mandaremos lista de precios, con detalles y descripción de éstas y otras plantas especiales, á todo interesado, GRATIS al mencionar **"Caras y Caretas."**

La casa cuenta con un surtido completo de SEMILLAS de Flores, Hortalizas, Papas (variedad «Early Rose»), Fastos y Tréboles, etc., todas de la más alta calidad. Precios muy módicos.

SEMILLERÍA INGLESA

WILLIAM H. LOGAN

CANGALLO, 640


El principe Carlos de Dinamarca, elegido rey de Noruega, y su consorte

El nuevo rey de Noruega. — El príncipe Carlos, que acaba de ser elegido rey de Noruega, después del plebiscito que dió preferencia al sistema monárquico, es el segundo hijo del heredero de Dinamarca. Nació el 3 de agosto de 1872. Sus tendencias lo dedicaron á la carrera marítima. Oficiales y soldados de la flota danesa le profesan un gran cariño y le atribuyen excepcionales dotes de mando. Se ha casado en 1896 con su parienta Maud, hija del rey Eduardo de Inglaterra. Intimos vínculos de familia lo unen también con los principales soberanos de Europa, especialmente los de Rusia, Alemania y Grecia. Su carácter y sus alianzas son para el país que va á gobernar una garantía de paz y de progreso.


San Petersburgo.—Al efectuarse la tras'ación de los restos del principe de Troubetskoi

Entierro de Trubetskoy. — En la persona del príncipe Trubetskoy, el partido liberal ruso ha experimentado una irreparable pérdida.

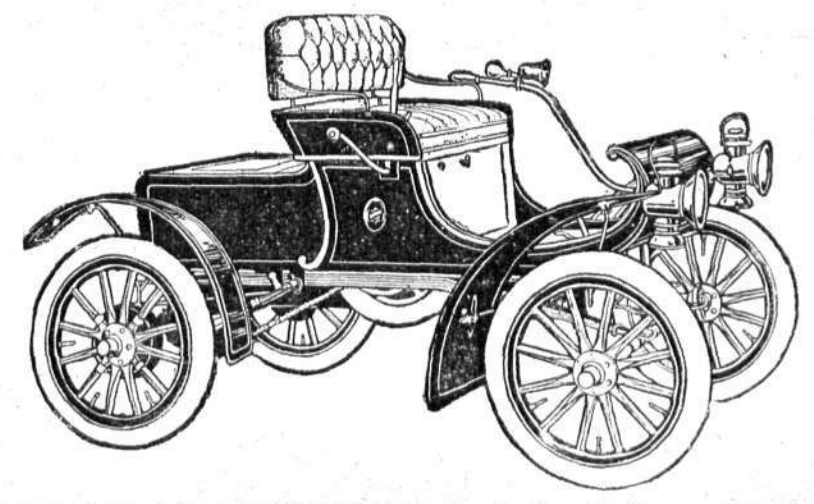
El lamentado hombre público pertenecía á la vieja aristocracia y desempeñaba el rectorado de la universidad de Moscú. Sus condiciones sociales é intelectuales le rodeaban con un inmenso prestigio, y, merced á sus perseverantes esfuerzos y á su hábil táctica, el congreso de los Zemtsvos consiguió arrancar al emperador la promesa de una asamblea nacional.

Ha muerto relativamente joven aún y su repentino fallecimiento, provocado por excesos de trabajo, fué atribuído en el primer instante á un envenenamiento cometido por los reaccionarios.

La traslación de los restos del leader liberal ha sido motivo de una de las más imponentes demostraciones de duelo, en la que el pueblo ha tomado principal participación, como puede verse en las fotografías que publicamos.


El pueblo de Moscú acompañando el cadaver del leader liberal

El OLDSMOBILE ES UNA BUENA - - - - INVERSIÓN DE DINERO



Modelo OLDSMOBILE de 7 caballos de fuerza

Con el **OLDSMOBILE** se obtiene más salud y placer que empleando el mismo dinero en cualquier otra forma. No cuestan prácticamente nada las reparaciones si se maneja con habilidad. Ha sido reforzado y construído al más alto grado de perfección, y es adaptable tanto para excursiones como para usarlo en la ciudad, lo que fué evidenciado por el viaje próspero de dos de estos coches de 7 caballos á través del continente americano, y su solidez en la carrera de resistencia de 3000 millas corridas en Inglaterra y en la jira de 30 días por el continente.

El **OLDSMOBILE** de 10 caballos de fuerza es el único automóvil que ha cruzado la cordillera de los Andes, haciendo un viaje desde el Valle de las Cuevas hasta Santiago de Chile.— Pídase el **Catalogo** demostrando los diferentes tipos del **OLDSMOBILE**. ¡Los precios más reducidos por la más alta eficacia!

7, 10, 16 y 20 caballos de fuerza.
OLD MOTOR WORKS, DETROIT, MICHIGAN (U. S. A.)

AGENTE EN BUENOS AIRES
RAMÓN CAMAÑO, Cerrito, 632

Enfermedades nerviosas-Neurastenia-Debilidad

Caras Pálidas: Todas las personas pálidas están generalmente en gran peligro, pero raramente se dan cuenta de ello. Ellas son pálidas porque su sangre es débil, pobre en glóbulos rojos. Esta anomalía en la salud se conoce en la medicina bajo el nombre de Anemia. La Anemia es la madre de las enfermedades del sistema nervioso, siendo evidente que cuando los nervios son débiles, mal alimentados, deben tener poca resistencia para el trabajo físico é intelectual, llegando así á irritarse sin motivo ni provocación aparente. De allí que las personas pálidas sean, por lo general, impresionables, irascibles y hasta provocadoras.

Alimentar los nervios es, en este caso, devolver la salud, el color sano y rosado y las fuerzas físicas é intelectuales.

La **EVANDRINA** enriqueciendo la sangre de glóbulos rojos, cura los nervios y opera la rápida reconstrucción física é intelectual del organismo.

Con el uso de la **EVANDRINA** desaparece la Anemia, el enfermo recupera color, fuerzas y nuevas energías, desea el trabajo, del cual antes rehuía, y goza nuevamente de los atractivos de la vida.

SALUD PERFECTA, COLOR ROSADO,
CALMA NERVIOSA, SUEÑO TRANQUILO

se consigue con la



Otra celebridad mundial haciendo justicia á la EVANDRINA:

He tomado la EVANDRINA y la juzgo un tónico sin igual, de resultados sorprendentes para el sistema nervioso.

SARAH BERNHARDT.
Grand Hotel, Florida, 25.

Buenos Aires, 5 octubre 1905.

SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS

DEPÓSITOS: Buenos Aires: Droguería de la Estrella, Defensa, 215 y Rivadavia, 1519; Rosario: Droguería del Águila, San Martín, 848; Montevideo: Farmacia Demarchi, Cerrito, 267.

Apuntes y Recortes

Un inventor norteamericano, Mr. R. B. Painter, ha presentado al público londinense el modelo de un buque de su invención movido por la electricidad y que dotado de 16 hélices hará la travesía de Londres á Nueva York en 3 días, aprovechando su velocidad de 40 nudos por hora.

La Gran Bretaña, que tiene una extensión de 314.628 kilómetros cuadrados con una población de 42.000.000 de habitantes, domina entre posesiones y protectorados á 31.638.000 kilómetros cuadrados con 408.000.000. De estas cantidades corresponden 9.190.000 kilómetros cuadrados con 7.500.000 habitanes á ambas Américas.

EL BAUTISMO





Antes y después

El conde de Beckendorff, embajador de Rusia ante el gobierno de Inglaterra, es un pintor de talento poco común para un aficionado.

Se ha vendido últimamente un asiento en la Bolsa de Comercio de Nueva York, por la suma de 16.800 libras esterlinas ó sea aproximadamente 183.000 pesos moneda nacional. Este precio constituye un record para esta clase de operaciones.

Se gasta anualmente alrededor de 25.000.000 de pesos para las maniobras de primavera y otoño de las grandes potencias europeas.

La catedral de San Isaac en la ciudad de San Petersburgo encierra riquezas fabulosas, habiendo costado su construcción la suma de 120 millones de pesos m|n. Igual suma costó la construcción de la catedral del Santo Salvador que fué erigida en Moscou para conmemorar la expulsión de los franceses.

La universidad más antigua del mundo es la de Pekín. Lleva el título de "Escuela para los hijos del Imperio" y en sus registros, que son 320 columnas de granito tallado se conservan los nombres de 60.000 graduados.

La campana empleada para las obras del Ferrocarril Metropolitano debajo del Sena, en París, es una enorme caja que mide 38 m. de largo por 9 de altura.

Existen en Prusia dos ciudades, Charlottembourg y Wilmendorf, que están separadas por el ancho de la calzada que les sirve de límite. Como las autoridades municipales de ambas comunas no están nunca de acuerdo sobre la clase de pavimento que debe emplearse, resulta que un costado de la calle está adoquinado mientras que el otro está asfaltado.

El "chef" de la corte del emperador de todas las Rusias es por tradición un caballero y tiene como tal el derecho de llevar espada. Desempeña actualmente ese cargo un alsaciano apellidado Krantz que prestó servicio activo en el ejército francés durante la guerra franco-prusiana. Su sueldo llega á la confortable suma de 80.000 pesos moneda nacional por año.

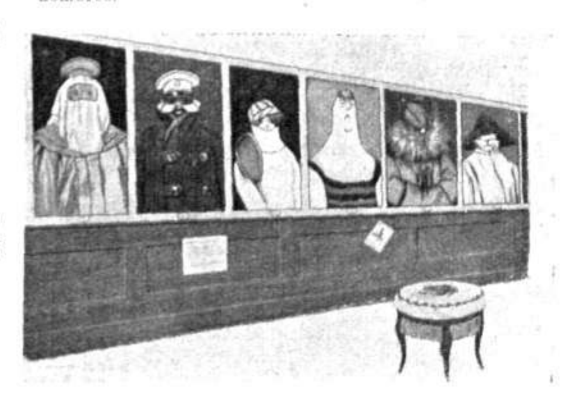
Uno de los primeros teatros construídos fué el teatro Dionisio cuya edificación se inició 500 años antes de J. C. Tenía una capacidad suficiente para treinta mil espectadores.

El puerto de Paraná actualmente en construcción, tendrá 412 metros de muelle para buques de ultramar, una dársena para cabotaje de 200 metros de largo por 75 de ancho, un varadero, etc.
Costará alrededor de 1.200.000 pesos moneda nacional y debe entregarse totalmente terminado, el 28 de agosto de 1906.

Llega á 3.500.000 el número de personas que viajan diariamente por mar contando pasajeros y tripulantes.

El valor total aproximado de los ferrocarriles del mundo, alcanza á la suma de 95.000.000.000 de pesos moneda nacional que representa la décima parte del valor de la moneda de todo el mundo.

En el puerto de Londres encuentran ubicación diariamente 1.000 buques con una tripulación de nueve mil hombres.



Futura galería de familia de un sportsman

(De *Fliegenden Blatter*).

CARAS Y CARETAS

HIPODROMO ARGENTINO

PROGRAMA OFICIAL, DOMINGO 26 DE NOVIEMBRE DE 1905

1.ª CARRERA — Premio ATALAYA — Á LAS 1.45 P. M.

Handicap para todo caballo que no haya ganado más de $ 10.000

Premio $ 2.000 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 1.700 metros. Entrada $ 20

			edad	kil			
Pretender......	1 Pretender...	zaino	4	60	*Carasco......*	*LadySterlig*	ch. verde y n. á r. v. m, y g. v
Hamilde.......	2 Paria	alazán	4	59	*Cartouchell*	*Pantera ....*	ch. y gorra negra
Gral. Sucre...	3 11 de Abril..	zaino	5	[illegible]8	*Royal Rose*	*Fabiola ......*	ch. ver. bda. oro g. cereza y oro
La Confianza	4 Hinojo	alazán	3	[illegible]6	*Minenun ...*	*Regalada ..*	ch. violeta mg. b. y gorra blanca
Arroyo.........	5 Anton	zaino	4	[illegible]6	*Acheron......*	*Soberbia ...*	ch. verde m. y gorra oro
Bettina.........	6 Pippo	colordo	4	[illegible]4	*Acherón......*	*Breda.........*	ch. az. mr. al. boc. bl. g a. m.
Verano.	7 Directora ...	alaz'na	4	[illegible]4	*Cartouchell*	*Corza.. ......*	ch. y g. escocés manga verde
Promese	8 Pluton.........	alazán	3	[illegible]4	*Picquet ......*	*Mirabelle....*	ch. oro viejo y v. á r. b. g oro v.
Reyna	9 Crispi.........	id	4	52	*Camors......*	*Pedale ......*	ch. turq y gran á r h m y g turq
Santa María	10 Mephisto....	id	4	52	*Gay Hermit*	*Nini...........*	ch. oro á lun. neg., m. oro, g. ne.
Montiel.........	11 Melilla	alaz'na	3	[illegible]1	*Neápolis ..*	*Morena......*	ch. blanca g. a. m.
Aramis.........	12 Penguin......	colordo	4	[illegible]	*Violin.........*	*Eneida ......*	ch. granate mg y g a.

6.ª CARRERA — Premio FORTUNA — Á LAS 4.15 P. M.

Handicap para todo caballo que haya ganado más de $ 5.000

Premio $ 3 500 al 1.º 300 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 2.200 metros. Entrada $ 35

			edad	kil.			
Belgrano......	1 Orador	zaino	5	61	*Orbit ....*	*Columbia ...*	ch. y g. bl. y cer. á ry. h.
Iguazú..........	2 Iguazú	zaino	4	57	*Porteño......*	*Amatia........*	ch. az. m. y o. á r. v. m. y g. a. m
Hidalguía ...	3 (Misterio ...	id	5	[illegible]	*Laddie ......*	*M. Blossom*	ch. blanca, cuello bot. p. y g. lila
Las Blancas	4 (Alferez . ..	alazán	3	[illegible]	*Brandzen ...*	*Raquel ......*	ch. tur., y b. á r. v. g. oro
Monte Carlo	5 Happy	alaz'na	6	[illegible]	*Camors ......*	*Hope..........*	ch. granate, man. y gorra v. n.
Amianto	6 Leviathan...	zaino	4	[illegible]	*Neápolis ...*	*Lady Silvio*	ch. blanca m. y g. punzó
Cp. Hatteras	7 Aurofila	alaz'na	4	[illegible]2	*Stiletto ......*	*Fortuna.....*	ch. azul mar. y g. punzó
Solitario......	8 Piquillin ...	zaino	4	50	*Paysandú ..*	*Damieta ...*	ch. blanca y neg. á r. v. g. blanca
Clover	9 Botafogo ...	id	5	50	*Bolivar ......*	*Esparta......*	ch. azul mar m. oro g. a. m y oro
Charrúa	10 G. Capitan...	colorado	[illegible]	[illegible]	*Napoleón ...*	*Coronación*	ch. bl. m. a. v. y g. colorada
San Gêne.... .	11 Leyenda	zaina	4	45	*Stiletto.......*	*Diadema ...*	ch. verde con cinta y g. m.
Zubiaurre J B	12 Carralauq'n	zaino	4	44	*Bs. Aires....*	*Porteña......*	ch. blanca á lun. y gorra azul m
Atucha J B....	13 Divisa........	alaz'na	4	43	*Orbit ....*	*Dido ....*	ch. cereza, m. y gorra gris

7.ª CARRERA — Premio FRAMEWORK — Á LAS 4.45 P. M.

Handicap para todo caballo limitado entre 61 y 50 kilos

Premio $ 4.000 al 1.º, 400 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 1 600 metros. Entrada $ 40

			edad	kil.			
Belgrano......	1 Orador.......	zaino	5	59	*Orbit ....*	*Columbia ...*	ch. y gorra bl. y cereza á ry. hr
Idem	2 Granuja......	alazán	4	50	*Stiletto ......*	*Bebé ....*	idem
La Mascota..	3 Peligroso....	id	6	58	*Senador......*	*Mestiza ......*	ch. y g. amar. y negra á ry v
Reyna..........	4 Voltaire.....	id	5	58	*Camors ......*	*Vocal ....*	ch. gr. y tq. á r. h. m. y g. turq.
Cp. Hatteras	5 Rosette	zaina	4	56	*Neápolis ...*	*Rose Roya.*	ch. azul mar. m. y g. punzó
Rivadavia ...	6 Bend'O	alazán	4	56	*Bolivar ......*	*Bettina ......*	ch. gris b. y gorra punzó
Don Gonzalo	7 Margal	zaino	4	55	*Gay Hermit*	*Framework*	ch. granate gorra verde
Hidalguía ...	8 Misterio......	id	5	54	*Laddie ......*	*M. Blosson.*	ch. bl. cuello pnño bt. y g lila.
La grange...	9 Breva	alaz'na	5	50	*Orbit ....*	*Britannia...*	ch. naranja, gorra violeta
Danton.........	10 Mamboreta.	zaino	5	50	*Parrán ......*	*Mendiga ....*	ch. rojo alm. oro g. rojo b. oro
Polvorin......	11 Prefecto......	id	3	50	*Cartouchell*	*Pandora ....*	ch. turqúesa, c. p. y gorra negra

2.ª CARRERA — Premio PARVULA — Á LAS 2.15 P. M.

Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso: 57 kilos

Premio $ 2.500 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 1.400 metros. — Entrada $ 25

			edad	kil.			
The Gasman	1 **Méndigo**	alazán	3	57	*TheGasman*	*Batalla*	ch. amar. b. g. punz.
Pavón	2 **Valiente**	rosillo	3	57	*Nautilus*	*Vauia*	ch. bl. y azul á ray. h. gorra col.
Oberón	3 **Oberon**	zaino	3	57	*Orbit*	*Moscowa*	ch. y gorra cereza m. naranja
Bonheur	4 **Batidor**	id	3	57	*Batt*	*Flirt*	ch. bl. y n. á r. h. gorra naranja
Arroyo	5 **Arroyo**	id	3	57	*Neápolis*	*Mundana*	ch. verde. m. y gorra oro
Lagrange	6 **O'Brien**	alazán	3	57	*Orbit*	*Britannia*	ch. naranja y g. violeta
Etoile	7 **Pillete**	id	3	57	*Pillito*	*Samary*	ch. blanca, gorra punzó
Disraeli	8 **Jipi Japa**	id	3	57	*Bobby*	*Gamboa*	ch. granate á lunares y g. lila
Hidalguia	9 **Hidalgia**	zaina	3	55	*Orbit*	*Hidalga*	ch. bl. cuel. puño, bot. y g. lila

3.ª CARRERA — Premio SANTA EUGENIA — Á LAS 2.45 P. M.

Para potrancas de 3 años ganadoras de una sola carrera que no haya sido clásica
Peso: 55 kilos

Premio $ 3.000 á la 1.ª, 300 á la 2.ª y 100 á la 3.ª

Distancia: 1.600 metros. — Entrada $ 30

			edad	kil.			
El Rubio	1 **Salambó**	zaina	3	55	*Bolívar*	*Satanica*	ch. turq. m. bl. á cintas y g. p.
Sea King	2 **Heroina**	id	3	55	*S. Anthony*	*Herodía*	ch. solferino m y gorra marrón
El Jazmín	3 **Fonsagrada**	alazán	3	55	*Neápolis*	*Fosette*	ch. azul, banda bl y g colorada
Los Indios	4 **Tuna**	zaina	3	55	*Orbit*	*Tarántula*	ch. bl. y oro á r. v. y g. negra
Jotay	5 **Pamplona**	id	3	55	*Neapolis*	*Picardía*	ch. oro, alamares y g. violeta
Cascabel	6 **D. de Prad.**	id	3	55	*Sargento*	*D. de Lys*	ch. vd. y gl. á ry. hor. g. granate
Amianto	7 **Perendonga**	id	3	55	*Amianto*	*Agnes H.*	ch. blanca manga y g. punzó
Céres	8 **Espiga**	colorda	3	55	*Neápolis*	*Ecume*	ch. verde, gorra oro
Villanueva	9 **Simonetta**	id	3	55	*Simonside*	*Tesoro*	ch. rosa, cuel. puñ bot y g n.
Roma	10 **Roma**	zaina	3	55	*Neápolis*	*Lady Silvio*	ch. vde. m. con cintas bl y g. clo
Pergamino	11 **Amazona**	id	3	55	*Kendal*	*Bandana*	ch. violeta m. y gorra negra

4.ª CARRERA — Premio MADRESELVA — Á LAS 3.15 P. M.

Para productos de 3 años ganadores de una sola carrera que no haya sido clásica
Peso: 55 kilos

Premio $ 3.000 al 1º, 300 al 2º y 100 al 3º

Distancia: 1.700 metros. — Entrada $ 30

			edad	kil.			
Bella Vista	1 **Simplón**	zaino	3	55	*Simonside*	*Luiú*	ch. a. m dos b. diag. y g. blanca
Ayuf	2 **Bey**	rosillo	3	55	*Mariscal*	*Bibí*	ch. naranja g granate
Pálpito	3 **Acolí**	zaino	3	55	*Camors*	*Acadia*	ch. blanca, manga y gor. m
Belgrano	4 **Peregrino**	alazán	3	55	*Don Pepe*	*M. Wouflle*	ch. y gorra blanca y cer. á r. h.
Céres	5 **Cardenal**	id	3	55	*Camors*	*Cereal*	ch. verde, gorra oro
Bonheur	6 **Atalejo**	zaino	3	55	*Piquet*	*Atalaya*	ch. naranja y b. á r. h. y g. n.
Nautilus	7 **Defensor**	id	3	55	*Alerta*	*Dafne*	ch. violeta gorra naranja
Petite Ecurie	8 **Limay**	alazán	3	55	*Sargento*	*Lutrice*	ch. bl. alm. oro g. blanca y oro
C. Hatteras	9 **Cow Boy**	id	3	55	*Pillito*	*Carberry*	ch. azul, m. manga y g. punzó

5.ª CARRERA — Premio OMNIUM — Á LAS 3.45 P. M.

Para productos nacidos desde el 1.º de agosto de 1902. Peso: 55 y 53 kilos. Recargo de tres kilos á los ganadores de uno ó más premios clásicos hasta pesos 6.000; de 5 kilos á los de uno ó más premios clásicos de 6.001 á 10.000, y de 7 kilos á los de uno ó más premios clásicos mayores de pesos 10.000.

Premio $ 6.000 al 1.º, 500 al 2.º y 200 al 3.º

Distancia. 2.000 metros. — Entrada $ 30

			edad	kil.			
Atucha J.	1 **Germen**	zaino	3	55	*Kendal*	*Párvula*	ch. cer. manga y gorra gris
Las Blancas	2 **Nene**	id	3	55	*Brandzen*	*Mestiza N.*	ch. tq. y b. á r. v. m. y g. oro
Hidalguia	3 **Dinastía**	alazán	3	53	*Amianto*	*F. Queen*	ch. bl. cuel. puño bot y g lila
Idem	4 **Hidalguia**	zaina	3	53	*Orbit*	*Hidalga*	idem
Buenos Aires	5 **Guimbo**	alazán	3	55	*Coquimbo*	*Crioness*	ch. punzó, gorra granate
Cazador	6 **San Jorge**	alaz'na	3	55	*Mariscal*	*S. Eugenia*	ch. bl. y vrd á ry. hor. y g. gran
Corrientes	7 **Rolando**	id	3	55	*Camors*	*Roxelane*	ch. a m y turq á r h y gor a m
Don Gonzalo	8 **Haya**	zaina	3	56	*Kendal*	*Damara*	ch. granate, gorra verde
Indécis	9 **Catriló**	tordillo	3	55	*Saint Mirin*	*Pertoidi*	ch. az. y col. á r. v. g. azul
Idem	10 **Brisa**	tordilla	3	53	*id*	*Atlántide*	ídem
Idem	11 **a Reina**	zaina	3	53	*Batt*	*R. des Prés*	ídem
Idem	12 **R. des Bois**	tordilla	3	53	*Id*	*R. Blanche*	ídem
Idem	13 **Aguara**	zaino	3	55	*Anamite*	*Indecise*	ídem
Idem	14 **Ancalú**	id	3	55	*Id*	*Cañonera*	idem
La Alianza	15 **Soberbio**	id	3	55	*Neápolis*	*Gibelotte*	ch. granate á her y gorra blanca
Lagrange	16 **Tizona**	alaz'na	3	53	*Kendal*	*Daga*	ch. nja. gorra violeta
Lowland Boy	17 **N. Oblige**	colordo	3	55	*L. Boy*	*Defensa*	ch. lila m y gorra granate
Mahoma	18 **Marte**	zaino	3	58	*Kendal*	*Hurí*	ch. y g. viol. m. rojo alm. y b oro
Nevada	19 **Navarro**	id	3	55	*Stiletto*	*Gaillarde*	ch. gris, gorra punzó
Petite Ecurie	20 **Armenio**	id	3	55	*Orange*	*Alejandría*	ch. bl. alam. oro g. blanca y oro
Porteño	21 **Porteñito**	id	3	55	*Don Pepe*	*Fire Queen*	ch. gr. alm. c. p. y g. azul marino
Promese	22 **Pluton**	alazán	3	55	*Picquet*	*Mirabelle*	ch. oro vjo. y vi. á ray. h. y o. vjo
Sans Peur	23 **Aiguille**	alaz'na	3	53	*Sargento*	*Abbesse*	ch. azul marino gorra blanca
Zubiaurre	24 **Cañada**	colorda	3	53	*B. Aires*	*Rivera*	ch. blanca á lunares y gorra a m
El Bosque	25 **Guerrilla**	oscura	3	53	*Guerrillero*	*Guanaca*	ch. ng. y a. á r. h. g. col
Jubilee	26 **Granadero**	zaino	3	55	*Saint Mirin*	*Artilerie*	ch. bl. y n. á ray. h. gorra oro
María Isabel	27 **Desquite**	id	3	55	*Alacran*	*Binchura*	ch. granate, manga y gorra verd.
Provincial	28 **Piray**	id	3	55	*Ortegal*	*Olimpica*	ch. y g. azul y blanca á r v
Solitario	29 **Fray Mocho**	colordo	3	58	*Acherón*	*Muñeca*	ch. bl. y negra á ray. ver. g. blanca



Damas de la aristocracia



—No mi digás esas cosas que mi pongo colorada!



"La viuda"

Flirt

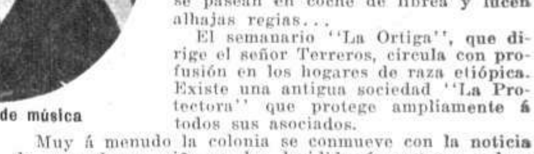
de un toro que amenaza con su testuz al mundo blanco. Y prueba que su pueblo no vive en la barbarie porque sabe triunfar... El alfabeto etíope es una de las reliquias de más alto precio que haya quedado de la antigüedad. El nos demuestra que hubo de existir allá fina cultura, de donde es posible que el Egipto tomara parte de su remota civilización. Junto á Menelik una desolada reina de piel negra, hace su aparición. Viene de Madagascar. Es Ranavalo. La reina *sin trono*. La reina sin cetro. La reina sin patria. Ranavalo es el símbolo de su propia raza. Fuerte al principio, cáe después vencida... Hoy cubre sus negruras con elegancias parisinas. Vive en París, su cárcel. Sabe francés. Usa sombrilla, medias caladas y botas de charol. Y... y recita versos. Versos de Rollinat... Entre tanto, la raza va perdiendo en la mezcla su color primitivo. Se hace gris. Se disuelve. Se aclara. El árbol africano está dando blancas flores caucásicas...



El profesor de música

El Brasil, que aun siente el peso de su esclavitud manumitida, tiene todavía algunos pueblos negros. Norte-América, más. Roosevelt los ayuda. Los protege. Ha llevado á su mesa "coloured gentlemen". Y los abraza. "Son hombres como yo", dice. Y tiene razón. Relativamente en Buenos Aires quedan ya muy pocos, pero siempre bastantes como para dividirse en categorías. Plebeyos y aristócratas. Pero á nadie hacen daño. ¡Por qué, pues, desear que se acaben? Vivan. Prosperen. Y si con el husmo axilar capronizan el aire ellos no son culpables de los caprichos fisiológicos. Fué injusto Cané cuando pidió irónicamente la condenación á muerte de la raza etiópica, basado en la creencia de que "el cráneo del negro es impenetrable á nuestras ideas, á nuestros hábitos de *pensamiento y á nuestras tendencias sociales*"... Que Cané se equivocaba nos lo prueba la gente de color de Buenos Aires que tiene un periódico literario, sociedades de beneficencia y salones aristocráticos, donde en vez del grotesco candombe ó de la zemba,—lasciva como mueca de mono,—se danza en traje moderno á la manera de Luis XV... Ahora se han esfumado en el olvido aquellos inmensos corralones en donde la gente de color vivía aglomerada, en una promiscuidad que entristecía. Ahora, hay familias negras que se pasean en coche de librea y lucen alhajas regias...

El semanario "La Ortiga", que dirige el señor Terreros, circula con profusión en los hogares de raza etiópica. Existe una antigua sociedad "La Protectora" que protege ampliamente á todos sus asociados.



Muy á menudo la colonia se conmueve con la noticia de que alguna niña se ha decidido á contraer enlace con un joven blanco, ó viceversa. Como es lógico, ellos creen que el hecho ofende la dignidad de la raza. Pero suelen tener filosofía.

Y, tristemente, la reina Ranavalo, sin sucesión y sin trono, vuelve á nuestra memoria como el símbolo de su propia raza. *Sol que se apaga*...

JUAN JOSÉ
SOIZA REILLY.



Coro: "Pía, peaué, yamba, calamba... plá, plaué"

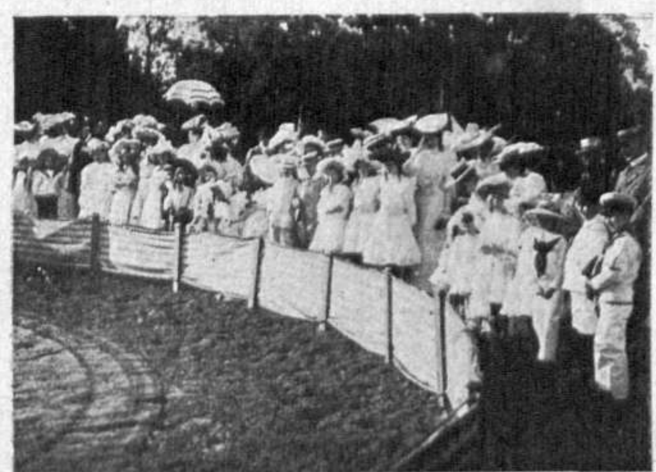
Fot. de CARAS Y CARETAS.

La conferencia de Astorga

—¡Qué resistencia la de los vegetarianos! Ahí tienen ustedes á esos dos individuos que sostenidos únicamente por el P. A. N. han resistido dos presidencias.

Dib. de Melina.

Woman's Institute



Matinée en la quinta de Moreno. En el circo



Vendedoras de flores y bombones



Damas e la comisión

En la espléndida quinta del doctor Moreno llevóse á cabo el sábado la fiesta organizada por la comisión del "Woman's Institute". Una concurrencia numerosa entre la que primaba el elemento infantil, se distribuyó por los jardines, donde se habían instalado kioscos para la venta de flores, bombones y objetos diversos. El circo, constituyó el *clow* de la tarde. El perro sabio, la amazona y el payaso, hicieron las delicias de los niños.



El perro sabio

Fot. de Caras y Caretas.

El arte de la estiba

En viaje periodístico, máquina al brazo, costeábamos el gran puerto de la estupenda ciudad.

En el dique 2, cabecera sur ¡zas! tropezamos con un monstruo: la barca "Hydastes", 12.000 toneladas de desplazamiento. Apuntamos con el objetivo pero el monstruo no entra... "ta tapao", hubiera dicho el famoso negro de los pasteles calientes y se hubiera quedado tan fresco como nosotros después de escrita la superchería...

Por las bocas formidables de sus bodegas abiertas el mónstruo tragaba y tragaba. Fardos y bolsas, fardos y bolsas; más fardos y más bolsas. Más, más, más...



¡Bolsas al hombro!



Como se estiba un barco



Lingada á bordo



Un héroe. Daniel Campbell

—¡Oh, el insaciable! dícenos casi al oído, sacándonos de nuestra natural estupefacción, un empleado público, amigo con ingerencia á bordo y á cuya amabilidad, principalmente, debemos la presente nota.

En seguida: —¿Quiere usted darse exacta cuenta de cómo se carga un barco? Venga conmigo.

La primera instantánea fué para los que quedaban en tierra. Los "hombreadores" ni se aperciben casi. Hay curiosos en descanso. Uno balconea y fuma. Otros hacen "pose", pero los que marchan con el peso agobiante siguen sin reparar en bagatelas... Setenta kilos en las espaldas no dejan tiempo ni ganas para hacerlas, ni hacerlas observar á quienes las hacen...

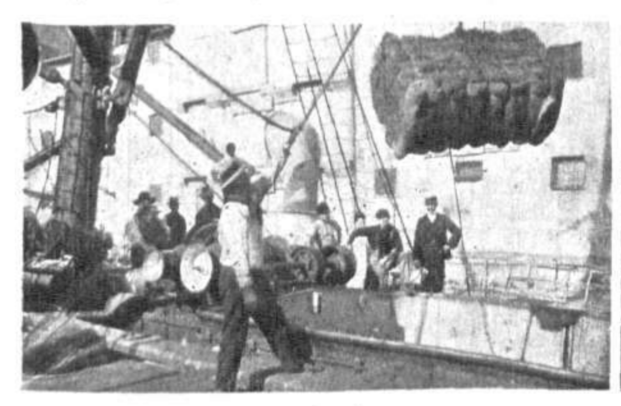
Describamos, pues, el arte de la estiba, —ya que equipar un barco es tarea fácil á primera vista, pero que requiere práctica, fuerza y... maña, es decir, eso que sólo se obtiene en la brega diaria junto y sobre los yunques donde se forja la vida.

La primera operación ya está descrita, mejor aún, fotografiada. Del carro va la bolsa, á hombro de hombre, hasta la borda. Aquí entra en juego el guinche de á bordo, el poderoso armazón de hierro, conduciendo la "lingada" á la puerta de la bodega donde varias piezas de canaletas se encargan de llevarla, bolsa por bolsa y haciendo quebradas, al fondo mismo del barco. Allí están los "arregladores", los que hacen la "estiba" propiamente dicha. De éstos, puede afirmarse, depende la estabilidad del barco en alta mar. En más de una ocasión se ha producido el hecho de haberse cargado un barco dos veces con la misma mercadería. Habiéndose lanzado á la mar háse visto en la obligación de regresar á puerto para que gente experta subsanara los defectos y errores cometidos por neófitos de cuyos malos servicios se han encontrado muchas veces en la necesidad de echar mano los contratistas por causas no imprescindibles de mencionar aquí...

Y ahora destaquemos del cuadro algunas figuras, hoy á bordo del "Hydastes", realizadoras de obras de pro en la verdadera vida de trabajo y dolor.

Daniel Campbell. —Como un soldado en campos de lucha él se cubrió de gloria y de pena en la contienda del brazo. Cayó, como un héroe moderno, al pie del guinche, con una extremidad rota. Es casi un inválido —y decimos casi porque, pese á la inutilidad de su brazo izquirdo hecho añicos por una viga traidora, realiza aun tarea brava y fecunda, dando indicaciones y consejos á los bisoños y reclutas. Tiene en su haber de laobrioso 38 años de lidia con fardos y bolsas, es decir, dos menos que su colega el inglés John O. Kiel, uno de los decanos de los trabajadores del puerto de Buenos Aires.

A. G.



«¡Arrea!»



Canaletas

Fot. de Caras y Caretas.

El 1.° de línea. — Su 53.° aniversario



Teniente coronel Carlos H. Cigorraga, jefe actual



General Emilio Conesa



General Teodoro García



General Juan Ayala



El abanderado



General Carlos Smith



General Carlos E. O'Donnell



General Alberto Capdevila

El viernes de la semana pasada el regimiento 1.° de infantería conmemoró con una fiesta el 53.° aniversario de su reorganización. En el patio del cuartel, vistosamente adornado con trofeos y flores, celebróse por la mañana una misa de campaña. Una numerosa concurrencia asistió á la solemne ceremonia, hallándose presente el señor ministro de relaciones exteriores. Finalizado el acto, el presbítero Yani pronunció una elocuente alocución.

El señor Juan A. Cambiaso pronunció un interesante discurso.

A medio día, los jefes y oficiales de la guarnición fueron obsequiados con un banquete. La tropa tuvo también un buen almuerzo.

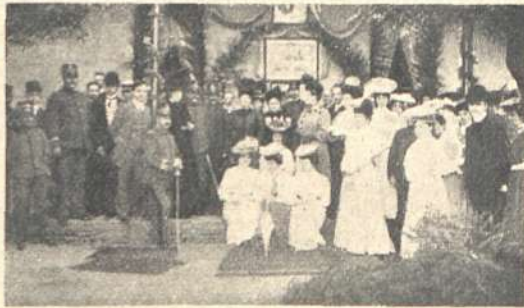
Entre los diversos jefes que ha tenido el histórico regimiento, los *siguientes llegaron al grado de general: Emilio Conesa, Juan Ayala,* Carlos Smith, Teodoro García, Alberto Capdevila y Carlos O'Donnell.



Carlos de Acevedo, conscripto, campeón del tiro rápido.



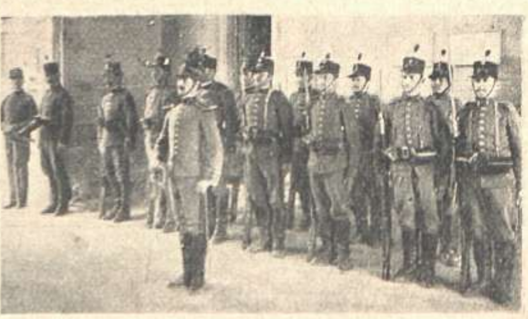
El ministro de relaciones exteriores, el senador Maciá, los delegados de los cuerpos y demás asistentes á la fiesta



Familias invitadas



El almuerzo



La guardia de honor

Fot. de Caras y Caretas.



Semanario Festivo, Literario, Artístico y de Actualidades

Dirección, Redacción y Administración: BOLÍVAR, 578 al 586 Buenos Aires

APARECE LOS SÁBADOS

TELÉFONOS: DIRECCIÓN, UNIÓN TELEFÓNICA 598, AVENIDA
" ADMINISTRACIÓN " 2316, "
" " COOPERATIVA 3423, CENTRAL

Precios de subscripción:

EN LA CAPITAL

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre	$ 2.50	$ 5.00
Semestre	» 5.00	» 10.00
Año	» 9.00	» 18.00
Número suelto	20 cts.	40 cts.
Número atrasado	40 »	80 »

EN EL INTERIOR

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre	$ 3.00	$ 6.00
Semestre	» 6.00	» 12.00
Año	» 11.00	» 22.00
Número suelto	25 cts.	50 cts.
Número atrasado	50 »	1.00

EN EL EXTERIOR

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre	$ oro 2.00	$ oro 3.50
Semestre	» » 4.00	» » 7.00
Año	» » 8.00	» » 14.00

PRECIOS DE ENCUADERNACIÓN Y TAPAS

Encuad. y tapas de los tomos 2°, 3° y 4°, cada tomo	$ 3 m/n
" " " " " " 1°, 5° al 22 incl. "	" 2 "
Tapas sueltas "	" 1 "

No se devuelven los originales, ni se pagan las colaboraciones no solicitadas por la Dirección aunque se publiquen.

Los reporters, fotógrafos, corredores, cobradores y agentes viajeros, están munidos de una credencial y se ruega no atender á quien no la presente. *El Administrador.*

Ortega y Radaelli — Perú, 662 á 676 — Buenos Aires



NÚMERO SUELTO { En la capital. . . . . . 20 centavos
Fuera de la capital. . 25 »

EDICIÓN DE LUJO { Número suelto: En la capital. . 40 centavos
» » Fuera de la capital 50 »